

ACERCA DE TEOLOGÍAS QUEER EN EL SIGLO XXI:
Apuntes bibliográficos para comprender el pensamiento teológico Queer y su
relevancia en Latinoamérica

Dayana Michel Monterroza Sánchez

Tesina

En el cumplimiento parcial de los requisitos para optar al grado de Bachillerato en Ciencias
Teológicas

Profesora guía: Dra. Genilma Bohler

UNIVERSIDAD BIBLICA LATINOAMERICANA

San José, Costa Rica

Mayo de 2014

ACERCA DE TEOLOGÍAS QUEER EN EL SIGLO XXI:**Apuntes bibliográficos para comprender el pensamiento
teológico Queer y su relevancia en Latinoamérica**

Tesina

Sometida el 29 de mayo del 2014 al cuerpo docente de la Universidad Bíblica Latinoamericana en cumplimiento parcial de los requisitos para optar al grado de Bachillerato en Ciencias Teológicas por:

Dayana Michel Monterroza Sánchez

Tribunal integrado por:

Dra. Genilma Boehler, Profesora Guía

Dra. Karla Ann Koll, Lectora

MSc. Elisabeth Marie Cook, Decana

*A todas las personas que queremos
nuevos caminos a través de nuevos
repensares. Construyendo espacios en el
que se reconozcan las diferencias con
respeto y amor.*

*A un ser muy especial que es amor, energía, luz y vida, Dios.
A la Dra. Genilma Boehler por acompañarme en este proceso.
A mi obispo: Martín Barahona
A mi familia en la distancia
A las personas con quien he entablado lazos
fraternos, en estos años de aprendizaje en Costa Rica.
Y en quienes he visto un apoyo en mi vida académica,
espiritual y profesional. Gracias: Beauvais Merviluis,
Tanya Welcome y Olga María Parrado.
GRACIAS*

CONTENIDO

INTRODUCCIÓN----- 1

CAPÍTULO I----- 3

DE LA TEORÍA A LA TEOLOGÍA

1. Para comprender la palabra Queer

- 1.2. Antecedentes de la Teoría Queer: dos aspectos para comprender su origen
 - 1.2.1. Connotación histórica de la palabra Queer: de la ofensa a la defensa
 - 1.2.2. De la palabra Queer a la teoría

2. ¿Qué es la Teoría Queer?

- 2.2. La Teoría Queer en el principio
- 2.3. Planteamientos Teóricos Queer

3. A cerca de Teología Queer: ubicación teológica, definiciones y metodología

- 3.2. Ubicación Teológica Queer
- 3.3. Aproximaciones conceptuales sobre la Teología Queer
- 3.4. El Método de la teología Queer

4. ¿Quiénes son las y los teólogos Queer y que es lo que han producido?

- 4.2. Marcella Althaus Red
- 4.3. Hugo Córdova Quero
- 4.4. Genilma Boehler
- 4.5. Darío García

Conclusión

CAPÍTULO II----- 17

REPENSAR Y RENOMBRAR LAS IMÁGENES CRISTIANAS DESDE UNA TEOLOGÍA QUEER

1. Repensando y renombrando a Dios desde la teología Queer

- 1.1. El armario ideológico heteropatriarcal
- 1.2. Sacar a Dios del armario heteropatriarcal

2. Apuntes para una cristología Queer

- 2.1. Repensar: para una cristología obscena
- 2.2. Para una lectura cristológica Queer: per-versa

3. El indecentamiento: para una nueva devoción Mariana

- 3.1. La decencia de la virgen: construcción heteropatriarcal
- 3.2. Indecentar a la Virgen María

Conclusión

CAPÍTULO III----- 30

APUNTES PARA LA REFLEXIÓN TEOLÓGICA QUEER EN EL CONTEXTO LATINOAMERICANO

1. Repensar las construcciones teológicas heteropatriarcales

- 1.1. Algunas consideraciones hacia donde apuntar nuestro repensar
- 1.2. ¿Por qué repensar lo heteropatriarcal?

2. Hacia una propuesta de reflexión comunitaria

- 2.1. Nuestras comunidades
- 2.2. Detalles a tomar en cuenta para la reflexión de la Biblia
- 2.3. La confrontación ¿Cómo comprenderla?

3. Reflexión crítica de la realidad

Conclusión

CONCLUSIÓN GENERAL----- 40

BIBLIOGRAFÍA----- 41

Introducción

El siglo XXI es un periodo caracterizado por muchas transformaciones a niveles: sociales, políticos, económicos, culturales y teológicos. Precisamente sobre este último tema presentaremos en esta investigación algunos apuntes sobre el quehacer teológico Queer, el cual nos ofrece una nueva forma para cuestionar las ideologías heteropatriarcales presentes en las teologías cristianas. Es de indicar, que nuestro análisis se centrará en algunas reflexiones de teólogas y teólogos Queer, publicadas en lengua castellana y en un periodo que comprende entre los años 2000 a 2013.

Para desarrollar los presupuestos de los que parte la Teología Queer, fue preciso indagar a profundidad la Teoría Queer, que es la que proporciona claves de lectura para un nuevo repensar teológico. Es por ello que en el primer capítulo de esta investigación presentaremos una síntesis que nos explicará en qué consiste esta teoría y cuáles son sus fundamentos. Luego entraremos de lleno a la Teología Queer subrayando algunas ideas que nos permitan definir su ubicación teológica y su metodología.

En el segundo capítulo, desarrollaremos un proceso de deconstrucción hacia las ideologías heteropatriarcales que han definido las principales figuras teológicas cristianas (Dios, Jesús y la virgen María). La deconstrucción ideológica de estas imágenes la realizaremos a través de varios ejes temáticos establecidos por medio de un lenguaje simbólico, por ejemplo, la idea de “ sacar a Dios del armario heteropatriarcal” o hablar de “Dios promiscuo”.

En el tercer capítulo desarrollaremos tres propuestas que tienen como finalidad guiarnos en nuestros procesos de reflexión teológica Queer. La primera pauta indica hacia donde debemos dirigir la mirada al momento de realizar nuestros análisis, es decir, hacia los códigos heteropatriarcales implícitos dentro de nuestras teologías cristianas.

La segunda pauta contemplará elementos que nos servirán de base para el desarrollo de reflexiones en comunidad, definidas como espacios en el que se da cabida a nuevos repensares y en el que se deben escuchar las diferentes historias de vida de cada una de las personas que integran esas comunidades. También, dentro de estos procesos se plantea la lectura de la Biblia y en este punto presentaremos apuntes elaborados desde un enfoque Queer los cuales pueden orientar nuestros análisis.

En el último apartado apuntamos al análisis crítico de nuestras realidades latinoamericanas, lo cual constituye una pieza fundamental en los procesos de reflexión teológica Queer. Creemos que nuestros análisis deben tomar en cuenta los entornos: sociales, políticos y culturales de los pueblos latinoamericanos, poniendo especial atención a los problemas de violencia sexual, en las consecuencias que produce la cultura homofóbica.

CAPÍTULO I: DE LA TEORÍA A LA TEOLOGÍA QUEER

En este capítulo desarrollaremos tres aspectos que consideramos importantes para comprender la Teoría y la Teología Queer. Primero, presentamos algunas ideas que nos acercan al significado etimológico, social y académico de la palabra Queer. Luego, entraremos al estudio de la teoría y la teología, enfocándonos en los planteamientos que ésta hace para analizar la sexualidad humana. En lo que refiere a la Teología Queer enunciamos parte del trabajo desarrollado por teólogas y teólogos latinoamericanos.

1. Para comprender la palabra Queer

Son muchas las lenguas que se hablan en todo el mundo y en cada uno de estos es probable que encontremos palabras utilizadas para ofender, ridiculizar a las personas lesbianas o gays. En el contexto hispanohablante existen varios términos que son empleados para estos fines, por ejemplo: marica, maricon, maricón, culero, tortillera, playo, bollera, marimacha, u otras expresiones como: se le pasa el agua, se le moja la canoa, es del otro equipo.

En todos los países de Latinoamérica y del Caribe se utilizan términos despectivos que sirven para burlarse de las personas homosexuales. Pero, ¿Qué tiene que ver esto con lo Queer? Precisamente esta palabra que se usa en el contexto anglosajón históricamente ha tenido la misma connotación que las ofensas que encontramos en la lengua española.

La palabra Queer se deriva del adjetivo alemán *quer*, que denota lotransversal, oblicuo y torcido. Según se dice, que sus primeros registros escritos aparecen en lengua escocesa allá por el siglo XVI y hacen referencia a lo impar, raro o extraño.¹ En la lengua inglesa se ha utilizado de forma despectiva hacia las personas gays y lesbianas. Al traducirla textualmente al español significa: torcido, desviado, raro.

El verbo transitivo queer expresa el concepto de “desestabilizar”, “perturbar”, “jorobar”; por lo tanto, las prácticas queer se apoyan en la noción de desestabilizar normas que están aparentemente fijas. El adjetivo queer significa “raro”, “torcido”, “extraño”. La palabra queer la encontramos en las siguientes expresiones: to be queer in the head (estar mal de la cabeza); to be in queer street (estar agobiado de deudas);

¹Ángela Sierra González, “Una aproximación a la Teoría queer, el debate sobre la libertad y la ciudadanía”, *Cuadernos del Ateneo*, n°26 (2009), 34.

tofeel queer (encontrarse indispuerto o mal); o queer bashing (ataques violentos a homosexuales).²

En cualquiera de sus conjugaciones gramaticales la palabra Queer tendrá una connotación negativa. Sin embargo, el hecho de que encontremos una teoría y una teología que se apropie del término Queer, es comenzar a romper con los estigmas sociales. Es como arrancar la raíz de esa palabra que ha sido ofensiva y convertirla en proactiva, es decir, de la ofensa a la defensa, en el sentido de cuestionar y transgredir las construcciones heterosexuales³ que han dominado en la construcción de la sexualidad humana.

1. 2. Antecedentes de la Teoría Queer: dos aspectos para comprender su origen

Los antecedentes de la Teoría Queer se demarcan en dos aspectos, el primero de ellos lo denominamos: connotación histórica de la palabra Queer: de la ofensa a la defensa (se refiere a como éste término dio un giro al ser empleado por un conjunto de minorías sexuales marginadas, para autonombrarse y darle voz a su movimiento). Mientras que el segundo aspecto se relaciona con el momento en que la palabra Queer comenzó a emplearse para desarrollar nuevos planteamientos teóricos.

1.2.1. Connotación histórica de la palabra Queer: de la ofensa a la defensa

La connotación histórica de la palabra Queer se comprende como la evolución del significado de este término. Es decir, como Queer pasó de ser una ofensa a convertirse en una palabra que adquiere una dimensión política en la lucha de pequeñas minorías sexuales, que no se sentían representados en los movimientos gays y lésbicos, de los años noventa. Entre estas minorías se mencionan: travestis, transexuales, bisexuales, transgénero.

La evolución etimológica de Queer no surgió de la noche a la mañana. Esta palabra se comenzó a utilizar en 1920 para referirse a las personas homosexuales, ya para los años 30 se acuña el término gay.⁴ A principios de los años noventa es cuando se retoma este

²Carlos Fonseca Hernández y María Luisa Soto, "La Teoría Queer: la de-construcción de las sexualidades periféricas", *Sociológica* (México, D.F) Vol.24 n°69 (2009): 45.

³Fonseca Hernández y Soto, "La Teoría Queer: la de-construcción de las sexualidades periféricas".

vocablo por un conjunto de grupos que estaban siendo marginados. Entre estos grupos tenemos a “Queer Nation” que surge en New York, Estados Unidos.

La retórica estereotipada de este grupo reflejaba la urgencia del momento, cuando los hombres homosexuales y sus aliados en la lucha contra el sida (es decir, las lesbianas, los bisexuales, los transgénero, entre otros) asumieron una nueva consciencia política ante los efectos más nefastos de la homofobia. Los integrantes de Queer Nation insistieron en rechazar las identidades binarias (hombre/mujer, hetero/homo, masculino/femenino, activo/pasivo, etc), al plantear asumir identidades más fluidas y más variadas, queers de Queer Nation representaban toda categoría de los sexualmente marginados, los heterodoxos, los no convencionales, los anormales.⁵

Además de Queer Nation, se organizaron otros grupos que responden a esa idea de autonombrarse Queer, como un espacio de crítica social frente a la homofobia. Entre estos tenemos: Gran Fury (1988) en New York, Outrage en Londres, Lesbian Avengers (1992) y ActUp). El término Queer designa entonces las prácticas performativas de resignificación y de recodificación anti hegemónicas que buscan definir espacios de resistencia a los regímenes de anormalidad.⁶

El que estos movimientos se apropien de la palabra Queer no responde a un simple amarillismo, es decir, un título para sobredimensionar las cosas, sino que es para darle una resignificación a esta palabra. Podemos comprender esta resignificación como una reivindicación de carácter positivo de una terminología sexual que hasta entonces se había usado peyorativamente en contra de lesbianas y gays.⁷

1.2.2. De la palabra Queer a la teoría

Es de señalar que una de las teóricas feministas considerada como la pionera en la apropiación del término Queer, como una forma de teorizar fue: Teresa de Lauretis, quien empleó la expresión “Queer Theory” en la revista *Differences Journal of Feminist and Cultural Studies*.⁸ De Lauretis plantea que uno de los roles de la Teoría Queer y del término Queer mismo serían los fallos de la representación, nombrar los silencios de la identidad gay

⁵ “Teoría Queer” en Mónica Szurmuk y Robert MackeeIrwin, *Diccionario de estudios culturales latinoamericanos*. México, D.F: Siglo XXI Editores, 2009, 266.

⁶ Beatriz Preciado y Marie Hélen Bourcier, “Contrabandos queer” en Julio Vicente Aliaga, *Miradas sobre la sexualidad en el arte y la literatura del siglo XX en Francia y España*. Valencia: Servi Publicaciones de la Universidad de Valencia Publicacions, 2001, 44.

⁷ Susana López Penado, *El Laberinto QUEER*. Madrid: Editoriales EGALES, 2008, 36.

⁸ Sobre la apropiación de la palabra Queer puede buscarse en la siguiente revista, Teresa de Lauretis, “Queer Theory Lesbian and Gay sexualities”, *Differences, Journal of Feminist and Cultural Studies*. Vol.3 n°2 (summer, 1991): 3-18.

que genera con respecto a las lesbianas, los silencios de la identidad gay y lesbiana con respecto a las otras personas de color o los transexuales.⁹ En ese sentido estas teorías marginaron otras expresiones sexuales entre estas se encuentran: bisexuales, transexuales, transgénero y travestis.

En síntesis, el término Queer ha tenido una evolución a nivel etimológico marcada por tres elementos históricos. El primero comienza con el origen de la palabra utilizada para ofender a las personas homosexuales. Lo segundo corresponde a los diferentes movimientos sociales integrados por minorías sexuales marginadas (transexuales, bisexuales, travestis) que emplean lo Queer para dar un nombre a su activismo. Y lo tercero es la apropiación de Queer para desarrollar nuevos postulados teóricos.

2. ¿Qué es la Teoría Queer?

Una teoría es el desarrollo de un pensamiento sistematizado, presenta postulados que nos permiten analizar a profundidad o explicar un fenómeno determinado. La Teoría Queer es una teoría reciente que sienta sus bases en planteamientos filosóficos que versan sobre la sexualidad humana y de género. Por ello es necesario revisar el origen entendido como las bases teórica-filosóficas de donde parten sus planteamientos.

2.1. La Teoría Queer en el principio

Toda teoría es el resultado del análisis, de la crítica y de la reconfiguración de otros pensamientos teóricos que la anteceden. Parte del origen o de las bases de las que partió la Teoría Queer las encontramos en las obras del filósofo francés Michael Foucault (1926-1984). Entre esas se encuentra: *Historia de la sexualidad*, publicado en lengua francesa en el año 1976, bajo el título, *Histoire de la sexualité*.¹⁰ El libro hace un recorrido histórico que abarca el siglo XVII hasta XIX, y en el que se nos presenta los procesos que influyeron en la construcción social de la sexualidad.

⁹ Preciado y Bourcier, "Contrabandos queer", 36.

¹⁰ La referencia de este libro en lengua francesa es, Michael Foucault, *Histoire de la sexualité 1: volanté de savoir*. France: Gallimard, 1976.

Los planteamientos filosóficos de Michael Foucault se basan en el poder y el sexo, cuestionando y argumentando como la sexualidad es una construcción que responde a los intereses de los poderes sociales, culturales, políticos, económicos, jurídicos y religiosos.

A través de la economía política de la población se forma toda una red de observaciones sobre el sexo. Nace el análisis de las conductas sexuales, de sus determinaciones y efectos, en el límite entre lo biológico y lo económico. También aparecen esas campañas sistemáticas que, más allá de los medios tradicionales —exhortaciones morales y religiosas, medidas fiscales— tratan de convertir el comportamiento sexual de las parejas en una conducta económica y política concertada.¹¹

El pensamiento de Foucault fundamentado en el poder y la sexualidad abre el camino para seguir teorizando y ampliando sobre este postulado. Uno de esos autores que ha caminado en esta línea es el filósofo de origen inglés Jeffrey Weeks. Sus planteamientos versan en los temas de la sexualidad y la cultura. De acuerdo a Weeks “la sexualidad es la fuente de tres grandes fuerzas que son: posibilidades biológicas, proceso psicológicos y en tercer lugar la parte que se ha olvidado o menoscabado de la historia, la sociedad y la cultura”.¹²

La sexualidad es algo que las sociedades producen de manera compleja. Es el resultado de distintas prácticas sociales que dan significación a las actividades humanas de definición social y autodefiniciones, de luchas entre quienes tiene el poder para definir y reglamentar contra quienes se resisten. La sexualidad no es un hecho dado, es un producto de negación, de lucha y de acción humana.¹³

La sexualidad analizada desde una construcción social basada en el discurso institucional y el poder, son elementos que van caminando en esta evolución teórica Queer. En ese sentido también encontramos el pensamiento de teóricas feministas como Teresa de Lauretis y Judith Butler.

Enfocamos nuestra atención en el trabajo desarrollado por Butler y entre sus primeros aportes se destaca el concepto de “performatividad” que consiste en reiterar o repetir las normas mediante las cuales nos constituimos: no se trata de una fabricación radical de un

¹¹ Michael Foucault, *Historia de la sexualidad, la voluntad de Saber*. Traducido del francés por Ulises Guinázú. México, D.F: Siglo XXI Editores, 1998, 18.

¹² Jeffrey Weeks, entrevistado por Malen Aznarez Torralvo: *s.l*, 22 de febrero de 2009.

Disponible en: http://elpais.com/diario/2009/02/22/eps/1235287612_850215.html. fecha de acceso: 13 de abril 2014.

¹³ Jeffrey Weeks, *Sexualidad*. México, DF: Paidós. Ibérica Producciones. 1998,30.

sujeto sexuado genéricamente. Es una repetición obligatoria de normas anteriores que constituyen al sujeto, normas que no se pueden descartar por voluntad propia.¹⁴

Uno de los libros de Butler que es considerado como el texto fundador de la Teoría Queer es: *Género en Disputa*¹⁵ publicado en 1990. Este texto desarrolla una crítica a las ideas que han configurado las identidades de género las cuales han sido consideradas como naturales e inalterables. Además Butler nos presenta un análisis de actos corporales subversivos a través de la lectura de otras y otros teóricos de la sexualidad.

El concepto de la performatividad nos invita a deconstruir esas categorías sexuales (heterosexual-homosexual) que fueron construidas durante los últimos siglos, basadas en el discurso de lo normal y de lo anormal. Con estos planteamientos podemos analizar críticamente y proponer nuevas formas de estudiar la sexualidad sin fijar ninguna identidad de sexo ni de género.¹⁶

2.2.Planteamientos teóricos Queer

Los planteamientos teóricos Queer apuestan por un desciframiento posmodernista de la noción de identidad sexual que enlaza históricamente con el camino abierto por el feminismo, los estudios sobre la mujer o el género pero que, al tiempo, alienta nuevos impulsos.¹⁷ La base teórica Queer parte de que la sexualidad es producto una construcción social y pone de relieve los diversos grados y diferentes espacios de poder que se distribuyen en todas las categorías sexuales, incluyendo la heterosexualidad.¹⁸

La teoría Queer investiga los límites de las identidades sexuales, las comunidades y las políticas. Se pregunta cómo surgen las categorías como “gay”, “lesbiana ” y “queer”, en qué aspectos se diferencian y que tipos de identidades están excluyendo; cómo se demarcan esos límites y cómo se pueden cuestionar; qué relación existe entre la sexualidad y la organización política, entre identidad y comunidad; por qué es útil centrarse en la producción discursiva de las identidades sociales.¹⁹

¹⁴Judith Butler, “Críticamente subversiva”, en Rafael Mérida, *Sexualidades transgresoras. Una antología de estudios queer*. Traducido del inglés por María Antonia Oliver-Rotger. Barcelona: Icaria, 2002, 64-65.

¹⁵Judith Butler, *El género en disputa el feminismo y la subversión de la identidad*. Traducido del inglés por M. Antonia Muñoz. Barcelona: Paidós, 2007.

¹⁶Butler en su libro, *Deshacer el género*, nos plantea la teoría de la performatividad que puede ser empleada para el análisis de constructivos de los discursos heterosexuales que han definido el concepto de género. Para ampliar sobre este tema puede buscarse en la siguiente referencia: Judith Butler, *Deshacer el género*. Traducido del inglés por Patricia Soley-Beltran. Barcelona: Ediciones Paidós Ibérica, 2006.

¹⁷Rafael Mérida Jiménez, “Estudios queer y sexualidades transgresoras”, *Educación y bibliotecas*, año 19 n° 152 (2006): 70.

¹⁸López Penado, *El laberinto Queer*, 24.

¹⁹López Penado, *El laberinto queer*, 87.

La teoría Queer cuestiona la existencia de categorías tales como: hombre, mujer, heterosexual, homosexual, bisexual, y lesbiana, entre otras, cuestionando ese concepto prescrito de “naturaleza”. Según este enfoque, todas ellas son construcciones sociales y su imposición, bajo la responsabilidad de la naturaleza, encubre una ética disciplinaria. Esto implica que no son de orden natural o divino, sino que surgen como resultado de procesos de índole social.²⁰

La Teoría Queer puede considerarse como un término “paraguas” que abarca el estudio de los procesos de la formación de la identidad sexual en relación con el poder, lo que incluye los regímenes de lo normal dictados por las ideologías raciales y de clase.²¹

Los postulados teóricos Queer trabajan con la marginación étnica que experimentan, por ejemplo, los grupos migrantes en la sociedad estadounidense. Es decir, denuncian la invisibilización que sufren los individuos de diferentes procedencias bajo las generalizaciones raciales como hispanos, afro-caribeños o asiáticos. Se produce un deslizamiento entre aquellos aspectos de la identidad representados como fuentes de sustancia ontológica primordial, principalmente entre la raza por una parte y la etnia (orígenes nacionales / prácticas culturales).²²

3. A cerca de Teología Queer: ubicación teológica, definiciones y metodología

*La Teología Queer es el complejo resultado de una reflexión teológica que tiene en cuenta lo que las diferentes construcciones de la sexualidad y del género nos dicen sobre nuestra idea de Dios, el amor y la comunidad.*²³

Marcella Althaus Reid

Para acercarnos al pensamiento teológico Queer exponemos tres ideas que nos permiten comprender en qué consiste esta teología. En la primera idea señalamos que Teología Queer se ubica en lo que se denomina teologías contextuales. En la segunda idea esbozamos algunos conceptos que definen a esta teología. Y por último destacamos elementos metodológicos a tomar en cuenta al momento de realizar nuestras reflexiones.

²⁰ Sierra Gonzales, “Una aproximación a la teoría queer”.

²¹ Marcella Althaus Reid, “La teoría queer y la teología de la liberación la irrupción del sujeto sexual en la teología”, *Concilium*, 324 (2008): 119.

²² López Penado, *El laberinto Queer*, 141.

²³ Althaus Reid, “La teoría queer y la teología de la liberación”, 119.

3.1.Ubicación teológica Queer

Para explicar la ubicación Teológica Queer es necesario echar un vistazo a otras teologías que son las que le antecedente. En ese sentido haremos un bosquejo histórico que parte desde lo macro hasta llegar a lo micro. Y comenzamos diciendo que a lo largo de la historia de la humanidad se han tejido distintas reflexiones sobre Dios. Es decir, diferentes teologías que tratan de dar significados a las imágenes cristianas y de analizar la relación entre Dios y la humanidad.²⁴

Dentro de ese desarrollo histórico del pensamiento teológico encontramos en la década de los 70' del siglo XX la Teología Latinoamericana de la Liberación. Es de señalar que esta teología surge en contextos de represiones políticas, militares y económicas que enfrentaban los pueblos latinoamericanos. Entre los principales ponentes de ésta teología se mencionan a: Gustavo Gutiérrez y Leonardo Boff.

La contribución de los teólogos de la liberación supone una pequeña parte de un largo debate dentro del cristianismo, tanto antiguo como moderno, sobre la actitud y las respuestas adecuadas a los pobres y los vulnerables y las relaciones de la iglesia con los poderes políticos.²⁵

La Teología Latinoamericana de la Liberación dejó una huella significativa en el quehacer teológico al desarrollar nuevos pasos metodológicos en sus reflexiones. Entre esos pasos se encuentra el incorporar en sus análisis diferentes aportes de las ciencias sociales, sobre todo para abordar temas relacionados con las situaciones de empobrecimiento de los pueblos en América Latina.

En este mismo periodo en que surge la Teología Latinoamericana de la Liberación emergen teologías de la liberación en otros continentes por ejemplo: la teología de la liberación en Asia y en África. Esta evolución teológica da paso a nuevas reflexiones que parte de realidades concretas y de nuevos sujetos, se habla entonces de teologías contextuales.

Las Teologías Contextuales analizan a profundidad y de manera específica la situación social, política y económica por la que atraviesa un determinado espacio geográfico, o

²⁴Sallie MacFague, en su libro, *Modelos de Dios teología para una era ecológica y nuclear*. Nos señala habla de las construcciones de metáforas cristianas tratan de explicar la relación entre Dios y el mundo. Véase la siguiente referencia: Sallie MacFague, *Modelos de Dios teología para una era ecológica y nuclear*. Traducido del inglés por Agustín López y María Tabuyo. Cantabria: Editorial Sal Terrae, 1994.

²⁵Christopher Rowland, *La teología de la liberación*. Traducido del inglés por Francisco Peña y Fernán González – Alemán. Madrid: Cambridge University Press, 2000, 30.

grupos sociales y étnicos. Esta teología puede diferenciarse por regiones: América Latina, África, Asia, Euro. También por grupos sociales: pobres, mujeres, negros, parias y pueblos indígenas.²⁶

Este tipo de Teologías Contextuales se define como la interacción entre la experiencia del pasado (recordada en la Escritura y preservada y defendida en la tradición) y la experiencia del presente (el contexto actual), como el intento de comprender la fe cristiana teniendo en cuenta cuatro factores: evangelio, tradición, cultura y cambio social.²⁷

S. Bergmann, por su parte, define la teología contextual como una interpretación de la fe cristiana que surge como conscientemente del contexto, que pretende descubrir a Dios hoy en conexión y dialogo con el pueblo, y que se caracteriza por los siguientes rasgos metodológicos: el significado de la experiencia, especialmente las experiencias de sufrimiento y liberación; la crítica de una teología de la eternidad; y el esfuerzo por la relevancia social. Se trata de una teología determinada por el contexto, frente a una teología independiente del contexto.²⁸

Acercándonos al tema que compete a esta investigación ubicamos la Teología Queer dentro de estas teologías contextuales. En Latinoamericana existe varias realidades, cada país tiene sus propios problemas y una Teología Queer desarrollada en estos espacios geográficos le compete reflexionar en la influencia que han tenido las teologías conservadoras en la mentalidad del pueblo y hasta qué punto estas ocasionan la marginalización y estigmatización.

Dentro de las teologías contextuales Latinoamericanas la que más se acerca a la Teología Queer, es la Teología Feminista. Esta proporcionó los primeros cuestionamientos empleando en sus reflexiones claves de género hacia la sexualidad binaria y heteronormativa. También, la Teología Queer se ha nutrido de aportes de teólogos gay y lesbianas, sin embargo, ha planteado algunas críticas hacia la Teologías Lesbianas y Gays, al considerar que éstas tienen dependencia en el paradigma heterosexual.²⁹ En ese sentido, el aporte Queer ha dado paso a la visibilización de otros sujetos como por ejemplo: bisexuales, homosexuales, travestis, transgéneros.

²⁶ Bastiaan Wieleng, "La teología de la liberación en Asia" en Christopher Rowland, *La teología de la liberación*. Traducido del inglés por Francisco Peña y Fernán González –Alemania. Madrid: Cambridge University Press, 2000, 64.

²⁷ Gabino Uríbarri, *Contexto y nueva evangelización*. Comillas: Universidad Pontificia Comillas, 2007, 23.

²⁸ Uríbarri, *Contexto y nueva evangelización*, 24.

²⁹ Marcella Althaus Reid, "Sobre teologías feministas y teologías indecentes: panorama de cambios y desafíos". *Cuadernos de teología*. Vol. XXII (2003): 131.

3.2. Aproximaciones conceptuales sobre la Teología Queer

La Teología Queer se ubica dentro de las teologías contextuales que han hecho una opción por aquellos que se encuentran al margen de las ideologías heterosexuales.³⁰ Es una forma novedosa de reflexionar sobre Dios desde una perspectiva subversiva, transgresora de las normas heterosexuales que han definido la sexualidad humana.

La teología Queer (o teologías, para ser más precisa) queer es el complejo resultado de una reflexión teológica que tiene en cuenta lo que las diferentes construcciones de la sexualidad y el género nos dicen sobre nuestras ideas de Dios, el amor y la comunidad.³¹

En la Teología Queer encontramos una forma diferente para hablar de la sexualidad humana presente en las teologías cristianas. Se cuestionan esos modelos heteropatriarcales con los que se ha definido quien es Dios, quien es Jesús, la virgen o las vírgenes u otras imágenes heredadas por la teología cristiana. Como dice la teóloga Marcella Althaus Reid, supone poner de manifiesto los elementos ocultos y perturbadores de la historia y de las tradiciones de la iglesia.³²

3.3. El Método de la teología Queer

El método de la Teología Queer tiene como objetivo el análisis de las teologías que han predominado en las definiciones de sexualidad. Cuestiona los conceptos de la sexualidad contruidos desde una ideología heteropatriarcal. Al igual que la teoría, la Teología Queer rompe con la ideología heterosexual que establece como norma universal para la sexualidad predominante en la historia del cristianismo y de la teología.³³

Las construcciones hegemónicas de identidades sexuales únicas contribuyeron históricamente en la consolidación de estructuras opresoras de relaciones de poder en las iglesias cristianas con sus teologías. La propuesta queer, por el contrario, trata con la imprecisión de las identidades humanas, lo que constituye un poderoso

³⁰ Althaus Reid, "La teoría queer y la teología de la liberación", 119.

³¹ Althaus Reid, "La teoría queer y la teología de la liberación", 119.

³² Althaus Reid, "La teoría queer y la teología de la liberación", 119.

³³ Genilma Boehler, "La olla de oro: El método Queer para teología". Disponible en:

<http://evangelizadorasdelosapostoles.wordpress.com/2013/11/01/la-olla-de-oro-el-metodo-queer-para-la-teologia-genilma-boehler/>. Fecha de acceso: 5 de febrero de 2014.

elemento de resistencia nosolamente en contra del discurso sexual normativo, sino en contra de la domesticación de Dios.³⁴

Para hacer Teología Queer podemos partir de dos aspectos metodológicos, que son la sospecha y el cuestionamiento del poder eclesial en la construcción de las identidades sexuales. Acerca de esto Althaus Reid nos propone lo siguiente:³⁵

- La sospecha con respecto al supuesto de que la heterosexualidad es universal y una identidad sexual estable, y que en cuanto forma parte del orden natural (sacralizado).
- Ser conscientes del hecho de que las construcciones hegemónicas de la identidad sexual han contribuido históricamente a la consolidación de estructuras opresoras de relaciones de poder en la iglesia cristiana y en la teología.

La Teología Queer tiene sus bases en la Teoría Queer y ésta tiene como principio que la sexualidad es un producto socialmente construido por los poderes políticos, económicos, culturales y religiosos. Sobre este último punto sostenemos que los discursos teológicos que han estado presentes en la historia de la humanidad legitiman la heterosexualidad como la única sexualidad válida, normal y aceptable por Dios.

La teología pensada desde la teoría queer rompe con la rigidez de tales principios y reivindica identidades sexuales de varios modos. Como la preocupación no está en la absorción o incorporación, por tanto cuestiona y critica sin temor, oponiéndose a conferir identidades homogéneas a la sexualidad y refleja nuevos sujetos de derecho, tales como bisexuales, homosexuales, travestis, transgénicos.³⁶

En síntesis al momento de hacer Teología Queer se debe tener presente que nuestros postulados no deben abogar por construir otras identidades sexuales. Esto constituye un poderoso elemento de resistencia no solamente en contra del discurso sexual normativo, sino en contra de la domesticación de Dios.³⁷

Hasta aquí hemos hecho un breve recorrido sobre la Teología Queer y en que consiste su metodología. Esta teología nos ayuda a tener una reflexión crítica, invitándonos a analizar

³⁴Boehler, "La olla de oro: el método queer".

³⁵Althaus Reid, "La teoría queer y la teología de la liberación", 119.

³⁶Boehler, "La olla de oro: el método queer".

³⁷Boehler, "La olla de oro: el método queer".

con responsabilidad y con un compromiso liberador, esto con la finalidad de ir deconstruyendo esas ideologías heteropatriarcales que han estado presentes en los discursos teológicos cristianos.

4. ¿Quiénes son las y los teólogos Queer y que es lo que han producido?

En América Latina encontramos a varias teólogas y teólogos que han trabajado en la línea de la Teología Queer, quienes han publicados sus materiales en lengua española,³⁸ portugués e inglés. Entre estos mencionamos a: Marcella Althaus Reid, Hugo Córdova Quero, Genilma Boehler, Darío García.³⁹ Es de señalar que parte de sus materiales bibliográficos sostienen nuestra investigación.

4.1. Marcella Althaus Reid:

Uno de los aportes a la Teología Queer en el contexto latinoamericano es el realizado por la teóloga de origen argentino Marcella Althaus Reid, entre su variedad de materiales bibliográficos publicados en español se encuentra el libro: *La Teología Indecente perversiones teológicas en sexo, género y política*.⁴⁰ Este escrito tiene como clave de lectura la sexualidad humana. Para Althaus Reid la Teología Indecente es una Teología Queer pero de la liberación, es una teología sexual transgresiva, pero que usa la epistemología torcida en relación con la crisis producida por la globalización, la exclusión social y el capitalismo salvaje.⁴¹

Althaus Reid a través de su propuesta de Teología Indecente plantea un nombre en español para la Teología Queer. La autora hace una deconstrucción del concepto de indecencia por medio de varios ejes temáticos. Algunos de estos los encontramos, por ejemplo, en los modelos de familia cristiana, las figuras de Dios, la Virgen María y Jesús. Ejes que también han sido analizados por la Teología Latinoamericana de Liberación y la Teología Feminista, haciendo un dialogo crítico frente a estas propuestas.

³⁸ Esta investigación se enfoca en revisar y seleccionar bibliografía en materia de Teología Queer, publicadas en castellano y en un periodo que comprende los años 2000 a 2013.

³⁹ La teóloga Nancy Cardoso Pereira y el teólogo André Musskopf, han desarrollado el pensamiento teológico Queer, a través de varios escritos, no obstante, nos limitamos a recurrir a sus producciones debido a que nuestra investigación recopiló materiales publicados en castellano.

⁴⁰ Marcella Althaus Reid, *La teología indecente, perversiones teológicas en el sexo, género y política*. Barcelona: Ediciones Bellaterra, 2000.

⁴¹ Marcella Althaus Reid, "Marx en un bar gay la teología indecente como una forma de reflexión sobre la teología de la liberación y la sexualidad". *Revista de estudios e pesquisa da*. Vol.11 n° 1-2 (2011): 67.

4.2.Hugo Córdova Quero:

Otro de los autores latinoamericanos que ha trabajado en el campo de la Teología Queer es el colombiano Hugo Córdova Quero. Él tiene una serie de publicaciones entre libros y revistas editados en inglés y español. Entre estos retomamos el artículo titulado: *Sexualizando la Trinidad: Aportes desde una teología de la liberación queer a la comprensión del ministerio divino*.⁴² En este se plantea una deconstrucción y descolonización de la doctrina trinitaria. También tenemos: *Teo-queer-nautas teologías queer explorando nuevos horizontes en el siglo XXI*.⁴³

4.3.Genilma Boehler:

Genilma Boehler es teóloga de origen brasileño y entre sus aportes nos ofrece algunos apuntes para comprender los procedimientos metodológicos de la Teología Queer. Entre sus artículos citamos los siguientes: *La olla de oro: El método Queer para teología*. También mencionamos el artículo: *La visibilización de los invisibles: el método queer para la teología*.⁴⁴ Y: *El origen del mundo: La teología feminista y la subversión de lo erótico*.⁴⁵ Además la autora propone un dialogo entre la teología y la poesía lo cual lo encontramos en su libro de tesis doctoral, publicado en lengua portuguesa, y el cual se titula: *Quando elas se beijam, o mundo se transforma o erótico em Adélia Prado e Marcella Althaus-Reid*.⁴⁶

4.4.DaríoGarcía:

Darío García, de origen colombiano, ha trabajado en la Teología Queer a través de diferentes publicaciones. Entre ellas destacamos las siguientes: *Mundo de las princesas:*

⁴² Hugo Córdova Quero, "Sexualizando la Trinidad aportes desde una teología de la liberación queer a la comprensión del misterio divino", *Cuadernos de teología*. Vol. XXX (2011): 53-70.

⁴³ Hugo Córdova Quero, "Teo-queer-nautas Teologías queer explorando nuevos horizontes en el siglo XXI" en Genilma Boehler, Lars Bedurke y Silvia Regina de Silva (ed), *Teorías y teologías Queer...estar en otro lugar*. San José: Editorial DEI, 2013, 97-135.

⁴⁴ Genilma Boehler, "La visibilización de los sujetos invisibles: el método queer para la Teología", *Pasos*, n° 155 (2012): 2-9.

⁴⁵ Genilma Boehler, "El origen del mundo: la teología feminista y la subversión de lo erótico", *Revista Espiga*. San José: UNED, año XIII n° 27 (enero-junio, 2014): 19 – 27.

⁴⁶ Genilma Boehler, *Quando elas se beijam o mundo se transforma. O erótico em Adelia Prado e Marcela Althaus-Reid*. Rio de Janeiro: Metanoia, 2013.

hermenéutica y teología Queer.⁴⁷ Otro de sus escritos es: *Camino del ángel: sendas hacia una hermenéutica delo transgénero*.⁴⁸

Conclusión

La Teoría Queer parte de la idea de que la sexualidad es producto de una construcción que responde a intereses políticos, sociales, económicos y eclesiales. Y a la vez cuestiona las normas construidas bajo los parámetros ideológicos heteropatriarcales, los cuales han establecido la sexualidad a partir de un esquema binario (homo/heterosexual). En ese sentido, se tiene que la heterosexualidad debe comprenderse como la sexualidad natural y legítima, mientras que la homosexualidad es considerada como anormal, inmoral y pecaminosa.

A través de la Teología Queer podemos reflexionar de una forma responsable las ideologías heteropatriarcales presentes en las teologías clásicas del cristianismo. También, la Teología Queer es un espacio que nos permiten cuestionar y seguir caminando en un proceso dinámico para explicar nuestra sexualidad humana evitando definir identidades sexuales.

⁴⁷ Darío García, *Mundo de las princesas: hermenéutica y teología queer*. México, D.F: Editorial Torres Asociados, 2011.

⁴⁸ Darío García, *Camino del ángel: sendas hacia una hermenéutica delo transgénero*. México, D.F: Editorial Torres Asociados, 210.

CAPÍTULO II

REPENSAR Y RENOMBRAR LAS IMÁGENES CRISTIANAS DESDE UNA TEOLOGÍA QUEER

Lo Queer no sólo es un grupo de teorías o un movimiento contestatario, sino también, un modo de aproximarse a la realidad en un incesante cuestionamiento a todo lo que se entiende como natural o inalterable.⁴⁹ La Teoría Queer nos plantea claves de lectura con las cuales podemos reflexionar desde la teología. Una de estas es el cuestionamiento que hace a las ideologías heteropatriarcales presentes en las imágenes teológicas del cristianismo (Dios, Jesús y la Virgen María).

¿Pero a que nos referimos cuando hablamos de ideologías heteropatriarcales presentes en las figuras teológicas? Lo que indicamos aquí es el tema de la cultura patriarcal que ha impregnado en las definiciones de estas imágenes. Como cultura patriarcal comprenderemos lo siguiente:

Cultura patriarcal, constituye una red cerrada de conversaciones caracterizadas por las coordinaciones de acciones y emociones que hacen de nuestra vida cotidiana un modo de coexistencia que valora la guerra, la competencia, la lucha, las jerarquías, la autoridad, el poder, la procreación, el crecimiento, la apropiación de los recursos, y la justificación racional del control y de la dominación de otros a través de la apropiación de la verdad.⁵⁰

Parte de estas características que definen la cultura patriarcal están latentes en los discursos teológicos. Una teología Queer nos da la posibilidad de cuestionar esas construcciones heteropatriarcales, esto mediante un proceso que implica el “repensar” que consiste en leer y analizar detenidamente la forma en cómo se han concebido esos discursos. El profundizar nos da la pauta para otras posibilidades de reflexión, renombrando esas imágenes con categorías y un lenguaje diferente.

Cuando se observa en la teología determinados problemas, cómo fueron formulados utilizándose la lógica heteronormativa y patriarcal, se descubre por qué otros problemas fueron dejados por fuera y otras preguntas no fueron hechas. Esta es una de las contribuciones de la Teología Queer, que busca analizar los principios

⁴⁹ Sierra Gonzales, “Una aproximación a la teoría Queer”.

⁵⁰ Humberto Maturana Rosmesin y Gerda Veden-Zoller, *Amor y Juego fundamentos olvidados de lo humano desde el patriarcado a la democracia*. Traducido del inglés por Augusto Zagmutt y Alfredo Ruiz. Santiago: Communication Noreste LTDA, 1994, 42.

teológicos, dogmáticos, doctrinarios que fueron cristalizados con mayúsculas, legitimados y respetados.⁵¹

La Teología Queer nos propone ideas novedosas, empleando expresiones que rompen con el lenguaje al que estamos acostumbrados a encontrar en los discursos teológicos tradicionales. Entre estas propuestas mencionamos los aportes que nos ofrece la Teología Indecente, planteada por Marcella Althaus Reid. Esta teología emplea nuevos criterios de análisis permitiéndonos pronunciar epistemologías diferentes.⁵²

Para repensar y renombrar esas imágenes teológicas cristianas estableceremos algunas categorías de análisis con nombres antagónicos a los planteamientos de las imágenes cristianas tradicionales. Estas categorías se desarrollan a través de un lenguaje crítico, simbólico, metafórico que transgrede lo que desde el punto de vista heterosexual ha sido considerado como normal.

1. Repensando y renombrando a Dios desde la Teología Queer

El concepto teológico o los conceptos de Dios (cristiano) tienen una larga historia de existencia. En la Biblia encontramos metáforas que nos hablan de Dios, como padre, creador, rey, poderoso. A lo largo de la historia del cristianismo se han desarrollado ampliamente diferentes reflexiones de Dios.

Nuestro punto de partida es la reflexión teológica Queer, que nos da los fundamentos para repensar y renombrar a Dios. A través de un lenguaje simbólico y metafórico podemos profundizar en las construcciones heteropatriarcales. Marcella Althaus Reid nos plantea varias categorías de análisis entre sus ideas destacamos algunas que consideramos importantes para nuestro objeto de estudio. Por ejemplo, la idea de “Sacar a Dios del armario” y la hablar de “Dios promiscuo”.

Aclaramos que la idea de “sacar a Dios del armario” y la hablar de “Dios promiscuo” no son simples títulos amarillistas. Más bien constituyen un lenguaje simbólico que se convierte en nuestro hilo conductor para nuestra reflexión que nos permitirá repensar y renombrar a Dios desde otro punto de vista.

⁵¹ Maturana Rosmesin, *Amor y Juego fundamentos olvidados de lo humano*, 42.

⁵² Althaus Reid, *La teología Indecente*, 138.

1.1.El armario ideológico heteropatriarcal

La frase “Sacar a Dios del armario” es una expresión que no pasa desapercibida en el sentido que existe un modismo en el lenguaje homosexual que se utiliza cuando una persona gay o lesbiana expresa públicamente su orientación sexual, es decir: “salió del armario” porque se considera que el armario es un espacio simbólico en el cual se oculta su propia identidad.⁵³ Esta idea responde a un lenguaje simbólico, metafórico, que indica que la teología basada en el patriarcalismo ha escondido a Dios en un territorio propio, que exige hoy día su reconstrucción.

La frase “sacar a Dios del armario” tiene dos componentes simbólicos que es necesario profundizar. El primero es la acción de “sacar” y el segundo es el espacio donde se realiza esta acción “armario”. Usando este mismo simbolismo de palabras “sacar” constituye la acción reflexiva teológica y el armario corresponde a las construcciones patriarcales de Dios.

La pregunta para reflexionar es: ¿Cuál es el armario de donde hay que sacar a Dios? Siguiendo esta idea, el armario representa todas aquellas construcciones ideológicas heteropatriarcales presentes en las teologías cristianas que han definido a Dios. En ese sentido podemos hablar de “Dios-un constructo patriarcal” que tiene que ver con la ideología que está presente en los símbolos religiosos cargados con terminología masculina. Éstos refuerzan los conceptos, roles culturales de género y los legitiman como ordenados por Dios o como perteneciendo al “orden de la creación.”⁵⁴

El patriarcalismo, que es la ideología primera del cristianismo, tiene una obsesión con espacios. Efectivamente al patriarcalismo solo se lo entiende a través del neo-colonialismo. La ideología patriarcal del cristianismo es una estrategia neo-colonial que invade espacios (y cuerpos) y tiene una política de hacer de sujetos meros subalternos. Y a los subalternos se los explota por medio de un proceso de internalización de la opresión.⁵⁵

Parte de esos armarios ideológicos los encontramos en los modelos de Dios confeccionados desde las metáforas de: Dios padre, Dios rey. Estas metáforas fueron definidas a partir de conceptos que tenían como naturaleza de origen el objetivo de expresar

⁵³ Juan Herreros Brasas, *La sociedad gay una invisible minoría*. Madrid: Foca Ediciones, 2001, 363.

⁵⁴ Elisabeth Schussler Fiorenza, *Poder, Diversidad y Religión*. San José: SEBILA, Vol. 32 n°2, 2012, 48.

⁵⁵ Marcella Althaus Reid, “Sobre teologías feministas y teologías indecentes: panorama de cambios y desafíos”, *Cuadernos de Teología*. Vol. XXII (2003):126.

el amor salvífico de Dios, la relación entre Dios y el mundo.⁵⁶ Sin embargo, estas definiciones han caducado en el sentido que sus ideas ya no responden a las situaciones reales de esta nueva era.

Sallie MacFague en su libro, *Modelos de Dios*, nos incita a analizar las implicaciones que tienen esos modelos, ejemplo de ello es la metáfora de Dios como rey (Modelo monárquico) la cual tiene un carácter opresivo. Mucho más frecuentemente, se acepta como la forma natural y una forma que nos resulta gratificante- de entender la relación entre Dios y el mundo.⁵⁷

El modelo monárquico tiene tres grandes fallos: Dios se mantiene distante del mundo, se relaciona sólo con el mundo humano y controla el mundo mediante su dominio y benevolencia. La relación entre un rey con sus súbditos es necesariamente distante: la realeza es “intocable”. Es la distancia la diferencia, la alteridad de Dios, lo que subraya con esa imagen. Dios como rey está en su reino-que no es de este mundo- y nosotros estamos en otro lugar, lejos de su morada.⁵⁸

Podríamos exponer varias definiciones metafóricas, no obstante, lo que queremos resaltar son elementos de las metáforas cristianas que nos alejan de Dios. Algunas de estas se encuentran encerradas en “los armarios ideológicos heteropatriarcales” que no permite caminar como Dios entre los seres humanos, de sufrir la fragilidad humana, la duda, el hambre y el deseo, la amistad y el cariño, el miedo y la muerte.⁵⁹ El mantener a Dios enclaustrado en esas ideologías es una barrera que limita la relación entre Dios y la humanidad alejándolo de la realidad.

1.2.Sacar a Dios del armario: Una acción reflexiva

Sacar a Dios del armario lo definimos como procesos de reflexiones teológicas que parten de una perspectiva Queer. Un Dios fuera de ese armario ideológico heteropatriarcal implica, también, el repensar en nuevas ideas para definir a Dios. Además la acción de “sacar” permitirá una relación con Dios más cercana, horizontal y abierta.

⁵⁶McFague, *Modelos de Dios*.

⁵⁷McFague, *Modelos de Dios*, 79.

⁵⁸McFague, *Modelos de Dios*, 118-119.

⁵⁹ Althaus Reid, “Marx en un bar gay”, 67.

Un Dios extraño, torcido, Queer. Un Dios fuera del armario de las ideologías sexuales y políticas fluido e inestable como nosotros, a cuya imagen y semejanza fuimos hechos, un Dios que se ríe y halla placer en su destino divino de justicia transgresiva, la clase de justicia que desarticula las leyes y que finalmente hace de nosotros, más que discípulos, amantes de Dios.⁶⁰

Este proceso de reflexión teológica, es decir, Dios fuera del armario nos permite repensar en un modelo de Dios-amante que viola las condiciones de amor heterosexual. Dios como amante es la fuerza del amor que mueve el universo, el deseo de unidad con todo lo que ama, el abrazo apasionado que hace girar a “la tierra que vive y palpita” que “envía la sangre por nuestras venas” y “nos arroja en los brazos del otro.”⁶¹

La metáfora de Dios como amante nos permite desarrollar una pasión más cercana a través de un amor fluido y sin complejos, un amor dispuesto a todo, un amor sin condición. Un Dios amante no tiene estándares en la selección de sus amores, ni límites.

Si Dios es el parámetro/modelo para la vida humana, y tanto el género como las representaciones de la sexualidad son parte de esa vida humana, cuando decimos que tanto el género como la sexualidad fluyen, estamos diciendo que Dios también fluye. Este Dios dinámico, que no puede ser fijado o representado en una sola imagen sin caer en idolatría, es un Dios con múltiples experiencias de amor [erótico] con la humanidad.⁶²

En este planteamiento de un modelo de Dios-amante también cabe la posibilidad de repensar en un modelo de Dios-promiscuo, tomando en cuenta la definición de la palabra promiscuidad que es empleada para referirse a alguien que carece de estándares para la selección de parejas sexuales.⁶³ En un lenguaje teológico estaríamos hablando de un Dios promiscuo cuyo amor circula sin límites y sin leyes que lo contengan. Es un Dios que sale de su centralidad divina para unirse con los marginalizados.⁶⁴

La idea de un Dios promiscuo se refiere a un nuevo modelo fuera de los armarios heterosexuales. El amor promiscuo de Dios se establece por medio de las relaciones que mantiene con el mundo, las cuales se caracterizan por amar a toda la humanidad reconociendo en cada ser humano sus diferencias marcadas por sus expresiones sexuales.

⁶⁰ Althaus Reid, “Marx en un bar gay”, 69.

⁶¹ MacFague, *Modelos de Dios*, 217.

⁶² Córdova Quero, “Sexualizando la Trinidad”, 68.

⁶³ Carlos Basilio Muñoz, *Uruguay homosexual: culturas, minorías y discriminación desde una sociología de la homosexualidad*.

Montevideo: Ediciones Trilce, 1996, 167.

⁶⁴ Althaus Reid, “Marx en un bar gay”, 69.

Consideramos que la idea de “sacar a Dios fuera del armario ideológico heteropatriarcal” es un proceso dinámico, que implica continuamente un repensar y un renombrar las definiciones que se le han atribuido a Dios. Y es de señalar que con las propuestas de Dios-amante y Dios-promiscuo buscamos fijar modelos de Dios perpetuos, más bien nuestra reflexión se enfoca en abrir nuevos caminos ideológicos para seguir avanzando en el conocimiento de Dios. Porque si clausuramos a Dios en una sola imagen, estamos negando la posibilidad de otras expresiones del género y de las representaciones de la sexualidad. Aquí clausura significa erosión del dinamismo.⁶⁵

2. Apuntes para una cristología Queer

*La cristología es una su disciplina de la teología; es el estudio o tratado de Jesucristo, o de Jesús como el Cristo. Como tal se ha convertido en una disciplina amplia a cuyo socaire se encuentran otras subdisciplinas a las que los teólogos dedican amplios años de estudio: cristología del Nuevo Testamento, historia de la cristología, cristología patristica, cristología contemporánea.*⁶⁶

Roger Haight

La cristología es un campo de análisis teológico muy amplio y que tiene un desarrollo de dos milenios. La base de la reflexión es Jesús de Nazaret, porque ésta no sólo comienza con su aparición en la historia, sino que también se refiere a él como a su objeto.⁶⁷ El Nuevo Testamento constituye la primera cristología que se gesta posterior al ministerio de Jesús.

Las cristologías del Nuevo Testamento son interpretaciones de Jesús; son afirmaciones simbólicas y comportan una referencia a Jesús de Nazaret, experimentado entonces como viviente y exaltado cabe Dios. Su lógica se mueve desde el recuerdo de Jesús, condicionado por la experiencia de él como mediador de la salvación de Dios, hacia un Jesús que está ahora con Dios y es llamado mesías o el Cristo. Esta interpretación de cómo se desarrollan las cristologías se aplica también a su estructura o lógica interna.⁶⁸

⁶⁵Córdova Quero, “Sexualizando la Trinidad”.

⁶⁶Roger Haight, *Jesús símbolo de Dios*. Traducido del inglés por Antonio Pinero Sáenz. Madrid: Editorial Trotta, 2007, 28.

⁶⁷Haight, *Jesús símbolo de Dios*, 219.

⁶⁸Haight, *Jesús símbolo de Dios*, 227.

En nuestros apuntes para el desarrollo de una cristología Queer establecemos dos cosas: la primera nos invita a un re-pensar empleando como eje de análisis la obscenidad, definida como un redescubrimiento de las ideologías heteropatriarcales en la construcción de Cristo. Nuestro trabajo se enfoca en simplemente enunciar esta parte que consideramos un paso que nos permitirá reflexionar en Jesús de una manera diferente. Precisamente, el segundo punto es el desarrollo de una hermenéutica que parte de una base per-versa, en el sentido que manifieste una manera distinta para concebir a la figura de Cristo, desde los textos del Nuevo Testamento.

2.1 Repensar: para una cristología obscena

La obscenidad constituye una categoría de análisis que podemos emplear para una cristología Queer. Se trata de una reappropriación del término “obsceno” una vez que su sinónimo puede ser la repulsa o el detestable, pero que aquí lo retomamos como una clave crítica para nuestra cristología. Señalamos que lo que está atrás del concepto obsceno es la idea de un re-descubrimiento o un re-pensar en las imágenes de Cristo que han sido reflexionadas desde las ideologías heteropatriarcales y que tienen una fuerte carga moral en el terreno sexual, como atentado al pudor.

La obscenidad nos lleva a una teología de exhibicionismo, signo muy alentador en la tarea de afirmar la realidad y las estéticas suprimidas del cristianismo. La teología es un acto sexual clásico y sistemático que necesita exposición y obscenidad descubridora de gracia.⁶⁹

La utilización de la obscenidad como una categoría de análisis en la Teología Queer, es un elemento profético, crítico y de denuncia. Como bien lo utiliza Althaus-Reid se trata de revelar la manipulación y control impuesto por la moral cristiana. Del concepto de obscenidad destacamos la idea de “teología exhibicionismo” ya la vez nos planteamos la interrogante: ¿Por qué el exhibicionismo? Al respecto decimos que el exhibicionismo es obsceno e indica en primer lugar una cristología fuera de los armarios heterosexuales. Significa abrir el paquete y revelar como la cristología ha sido manipulada por una ideología.

⁶⁹Althaus Reid, *Teología Indecente*, 160.

La teología ha hecho de Jesús el “Mesías sistemático”, y esto significa que se nos aparece envuelto en masculinidad heterosexual y de forma obsesiva que se llega al punto de que ya no nos permite ver su relación con su comunidad o con nosotros como ejemplo de cómo se relacionan hoy los seres humanos entre sí, y de cómo lo han hecho durante siglos.⁷⁰

El exhibicionismo obsceno propone traspasar las fronteras al cuestionar las ideologías cristológicas que han hecho de Jesús una figura androcéntrica. Para citar un ejemplo, es el hecho de sostener que Jesús solo llamó a su ministerio a hombres, es decir, los doce discípulos. La concepción bíblico-historicista de los orígenes del Cristianismo impera todavía en muchos manuales y en la conciencia de numerosos cristianos y teólogos. Según esta concepción, Jesús instituyó la Iglesia, ordenó a los doce y determinó las formas institucionales de la Iglesia.⁷¹ Esta idea ha sido debatida fuertemente en las últimas décadas sobre todo por las teologías feministas.

En síntesis para hablar de obscenidades es preciso revisar lo que se dice acerca de Jesús desde el androcentrismo que ha impuesto su condición hegemónica y heteronormativa. Y para ello es necesario contar con algunos parámetros que nos indiquen el camino hacia relecturas cristológicas acordes a nuestro tiempo. Cristo ha de seguir la pauta de obscenidad en su sentido disruptivo e ilustrativo a la vez, porque Cristo y su construcción simbólica siguen en nuestras historias conforme al momento de nuestra conciencia presente.⁷²

2.2. Para una lectura cristológica Queer: per-versa

El segundo elemento a tomar en cuenta para nuestra propuesta cristológica Queer es el de una lectura *per-versa*, comprendiendo la *per-versión* como otra versión de los hechos y de la cristología, otro camino de comprensión cristológica. Esto se refiere nuevas formas de comprender los hechos, los dichos, los milagros y todas las acciones del ministerio de Jesús. Es un re-leer detallado, cuestionador de los evangelios y la correspondencia paulina, también las interpretaciones cristológicas a posteriori del Nuevo Testamento.

⁷⁰Althaus Reid, *Teología Indecente*, 164.

⁷¹Elisabeth Schussler Fiorenza, *En memoria de ella: una reconstrucción teológico-feminista de los orígenes del cristianismo*. Bilbao: Desclee de Brouwer, 1989, 106.

⁷² Althaus Reid, *Teología Indecente*, 161.

La perversión no es otra cosa que un nombre para una interpretación distinta, más enraizada en la realidad que esas representaciones y parodias de la vida las gentes que parecen extraídas de viñetas de textos coloniales.⁷³

La perversión es una categoría de análisis propuesta desde la Teología Indecente. Y para comprender en que consiste esta es necesario hacernos la pregunta: ¿Qué es lo que hay que repensar respecto a Cristo desde una cristología Queer? A lo que agregamos: ¿Qué es lo que hay que interpretar de manera distinta? ¿En qué consiste y para que esa interpretación distinta?

Una cristológica Queer es una interpretación distinta que implica una relectura detallada y crítica de los evangelios, enfocando nuestra atención en otros elementos cristológicos que han sido omitidos. Para una lectura cristológica Queer es preciso hacer uso de la hermenéutica de la sospecha con la finalidad de descubrir las raíces y los factores inconscientes o positivamente ocultos que han intervenido en la elaboración de la teoría o la doctrina o en este caso de la teología cristiana.⁷⁴

La hermenéutica de la sospecha debe ser de naturaleza indecente en el sentido que re-descubra a un Cristo con una epistemología distinta. Marcella Althaus Reid, nos plantea el siguiente ejemplo para una relectura:

El aserto de que Jesús era “amigo de pecadores y prostitutas” ¿acaso no implica que compartía su vida, pues, con ellos? ¿Qué clase de pecadores: hombres que mantenían a sus vecinos, dormían en la sinagoga, compartían tentempiés con romanos o desviados sexuales?. Uno tiene algo en común siempre con sus amigos, más allá de la compasión. Jesús también debe haber tenido algo de pecador o de prostituto, si gozaba de su compañía. O pensaría al menos que compartían modos de pensar, de reír o de trenzar amistades. El supuesto de que Jesús fue a esos círculos de vicio de su sociedad para sermonear y hacer manifiesta su compasión al modo imparcial y despegado de los tiempos antiguos no puede ser toda la verdad.⁷⁵

Tratar de comprender a Jesús desde su humanidad y mostrando cierta afinidad por las personas excluidas de su tiempo es un elemento para una relectura Queer basada en un modelo de interpretación per-versa. Lo per-verso vamos a entenderlo como una manera distinta de concebir a Cristo que refleje una conexión entre lo que hace, lo que dice y lo que

⁷³ Althaus Reid, *Teología Indecente*, 171.

⁷⁴ José María Vigil, *Teología del pluralismo religioso: curso sistemático de teología popular*. Quito: Abya-Yala, 2006, 43.

⁷⁵ Althaus Reid, *Teología Indecente*, 162-163.

siente. Esta forma de análisis nos abre nuevos caminos para seguir reflexionando y a la vez actualizando los mensajes cristianos.

Un Jesús así, humano, demasiado humano, estableció relaciones de afecto con unxs que reconocía como sus pares, sus reconocimientos, que al final del día, todxs somos diferentes y necesitamos liberarnos de los estereotipos en que se nos ha encajado para vivir y relacionarnos.⁷⁶

La cristología Queer nos da un espacio para reflexionar a un Jesús no controlado por la sexualidad sino por la amistad. Esta cristología que proponemos nos ofrece atisbos de maneras sociales no heterosexistas y no homofóbicas.⁷⁷ Los análisis cristológicos Queer tienen que mantenerse en constante actualización y proponiendo mensajes que sean acordes a nuestra época.

3. El indecentamiento: para una nueva devoción Mariana

“María llena eres de gracia el Señor está contigo, bendita eres entre todas las mujeres y bendito sea el fruto de vientre Jesús”.

Oración del Ave María

El Ave María es una oración que se repite y se repite sobre todo en las devociones populares o en los rosarios que se hacen a la virgen. También podemos hablar de conceptos teológicos marianos que la definen como modelo de mujer ideal, pura, sin mancha, obediente, sumisa, la elegida para criar al hijo de Dios, el Mesías. La imagen de ella se ha tejido con una fuerte inversión machista en su culto y la expresión de su influencia en la política.⁷⁸

Desde la reflexión teológica Queer se plantea el tema del indecentamiento de las ideologías mariológicas. De acuerdo a Althaus Reid, el indecentamiento se centra en la María del cristianismo como símbolo religioso, alienígena. La virgen religiosa alienígena existe como poderoso discurso de una humanidad distorsionada ya al contrario, establecemos su realidad en nuestra imaginaria política y religiosa.⁷⁹ Lo antagónico de la indecencia de la Virgen María lo constituye su decencia, es decir, los discursos marianos que

⁷⁶ Loreto Fernández Martínez, “Tortilleras, colas, trans: ¿se puede ser quien se es al interior de las comunidades cristianas?” en Genilma Boehler, Lars Bedurke y Silvia Regina de Silva (ed), *Teorías y teologías Queer. Estar en otro lugar*. San José: Editorial DEI, 2013, 159.

⁷⁷ Althaus Reid, *Teología Indecente*, 105.

⁷⁸ Althaus Reid, *Teología Indecente*, 105.

⁷⁹ Althaus Reid, *Teología Indecente*, 108.

refuerzan el patriarcado y en los cuales se han destacado por explotar la imagen virginal de María.

3.1. La decencia de la virgen: construcción heteropatriarcal

Cuando señalamos la decencia de la virgen nos referimos a las ideologías que han predominado durante siglos del cristianismo y que han definido la figura de María como virgen. La construcción teológica de la Virgen María es producto de debates realizados en diferentes concilios de la Iglesia. Las temáticas que se discutieron en estos espacios conciliares dieron como resultado una serie de dogmas marianos⁸⁰ entre estos están: María madre de Dios (concilio de Éfeso año 431 d. C), la virginidad perpetua (año 649 d C), La Inmaculada concepción (1854 d. C) y el de su Asunción (1950 d C). La devoción a María es parte de la doctrina de la iglesia católica.

Las imágenes de madre ideal, esposa fiel, virgen inmaculada, han calado hondo en la cultura, desde el periodo de la colonización hasta nuestros días. María es el espíritu colonial de servilismo al patriarcado encarnado, hasta el extremo de que no podía ser representada como mujer común. Es una interpretación solista del género patriarcal.⁸¹

A través de la imagen de María sea configurado un modelo de castidad o lascivia. Este sistema de decencia se basa en la regulación y el orden que facilitan el discurso penetrativo que rige la inserción de las mujeres en la sociedad. Fuera de éstas no queda sino prostitución, es decir, una presencia pública de las mujeres fuera del ámbito de la vida doméstica.⁸²

3.2. Indecentar a la Virgen María

La imagen que promueven los dogmas respecto a María como madre, virgen, pura y sin manchas, es un modelo que ha sido impuesto por el sistema patriarcal para las mujeres. Pero este modelo resulta iluso para las diversas realidades en Latinoamérica donde en la mayoría de las veces las mujeres no son vírgenes, son víctimas de abusos sexuales, físicos y psicológicos. En ese sentido la propuesta de Althaus Reid es “indecentar a María” esto significa que:

⁸⁰Catecismo fundamental sobre la virgen María, “¿Cuáles son dogmas marianos?”. Disponible en: http://www.corazones.org/maria/ensenanza/catecismo_mariano.htm. Fecha de acceso: 20 de marzo 2014.

⁸¹Althaus Reid, *Teología Indecente*, 107.

⁸²Althaus Reid, *Teología Indecente*, 78.

Indecentar su virginidad es lo primero que debes desencantarse, porque las mujeres pobres raras veces son vírgenes. La virginidad teológica debe desaparecer porque fomenta recuerdos hegemónicos, falsos recuerdos que compartir en el no menos falso ámbito de la heterosexualidad.⁸³

Seguir con un discurso teológico de virginidad no es válido para nuestro tiempo y nuestros contextos latinoamericanos. El abolir este discurso no es una tarea que puede realizarse de la noche a la mañana. Lo primero que necesita esta figura teológica es desencadenarse de las ideologías patriarcales.

El indecentamiento de la Virgen debiera ser, por tanto, un proceso colectivo de su desnudamiento y de superposición en ella de las vidas de las mujeres para demostrar la irrelevancia que tiene como liberadora, a menos que sobre el antiguo imaginaire religioso de la Virgen pueda construirse uno nuevo. Esto puede tener su importancia porque la Virgen María es una poderosa identidad religiosa y de género, con gran influencia aún en las vidas de los pueblos Latinoamericanos.⁸⁴

Indecentar a la virgen es hacer visible los problemas que aquejan a muchas mujeres que son manipuladas bajo la figura de virgen pura construida por el patriarcado. El indecentamiento debe romper con la dicotomía de castidad y lascivia que se ha impuesto como modelo a seguir para las mujeres y que sigue pesando mucho en algunas culturas latinoamericanas.

Conclusión

Lo que hemos desarrollado en este capítulo puede parecer para una lectora o lector que por la primera vez se acerca a la temática de la Teología Queer, como una profanación. Pero, lo que nos ha interesado presentar es la versatilidad que tiene el lenguaje Queer, que se apropia de las clasificaciones heteronormativas y las resignifica y las utiliza en la teología.

A través de los planteamientos teológicos podemos deconstruir las ideologías heteropatriarcales en las figuras teológicas cristianas. Esto nos hace preguntarnos ¿para qué deconstruirlas? Debemos señalar que la deconstrucción no es una simple crítica, tiene bases teóricas que respalda los cuestionamientos hacia lo heteropatriarcal.

La deconstrucción de esos conceptos heteropatriarcales nos lleva hacia un camino en el que podemos desarrollar nuevas ideas que nos acerque a una construcción de Dios, de Jesús

⁸³Althaus Reid, *Teología Indecente*, 112.

⁸⁴Althaus Reid, *Teología Indecente*, 116.

y de María, libre de ideologías androcéntricas. Y también nos da el compromiso de seguir avanzando y profundizando en nuestras reflexiones teológicas.

CAPÍTULO III

APUNTES PARA LA REFLEXIÓN TEOLÓGICA QUEER EN EL CONTEXTO LATINOAMERICANO

La Teología Queer es el complejo resultado de una reflexión teológica que toma en cuenta lo que las diferentes construcciones de la sexualidad y el género nos dicen sobre nuestra idea de Dios, el amor y la comunidad.⁸⁵ A través de los planteamientos teológicos Queer podemos repensar en el contenido de los discursos teológicos cristianos, cuestionando las ideologías heteronormativas presentes en estos.

En el capítulo II de nuestra investigación desarrollamos ejes temáticos para deconstruir algunas ideologías heteropatriarcales que han definidos de forma conceptual las figuras teológicas del cristianismo (Dios, Jesús, María). En este capítulo presentamos una síntesis basada en tres elementos que pueden ayudarnos para seguir profundizando en la reflexión teológica Queer.

En la primera parte planteamos algunas ideas enfocadas hacia donde debe caminar nuestro proceso de reflexión teológica, llevándonos a repensar en las construcciones heteropatriarcales presentes en los discursos teológicos. Y para ello señalamos ideas que debemos tomar en cuenta al momento de reflexionar.

Lo segundo que consideramos valioso en los procesos de reflexión teológica lo constituyen nuestras comunidades de fe, tomando en cuenta las historias de vida de cada una de las personas que la integran. También, enunciamos brevemente apuntes que hacen referencia a la relectura de la Biblia desde un enfoque Queer. En este sentido, nuestro propósito es plantear ideas que nos acerquen a nuevas relecturas y bíblicas-teológicas.

Otro elemento importante para enriquecer nuestras reflexiones teológicas lo establece la realidad, definida a partir las situaciones de opresión, marginalización y violencia que enfrentan a diario las personas lesbianas, travestis, transexuales, gays, bisexuales. Problemáticas que tienen su raíz en una cultura homofóbica y que están presentes en los diferentes países de Latinoamérica.

⁸⁵Althaus Reid, “La teoría queer y la teología de la liberación”, 119.

1. Repensar las construcciones teológicas heteropatriarcales

*Ser conscientes del hecho de que las construcciones hegemónicas de la identidad sexual han contribuido históricamente a la consolidación de estructuras opresoras de relaciones de poder en la iglesia cristiana y en la teología.*⁸⁶

Marcella Althaus Reid

Desde la Teología Queer podemos repensar en esas ideologías heteropatriarcales que están presentes en los discursos teológicos. Y para ello debemos desarrollar reflexiones que nos lleven hacia una deconstrucción de los mismos. En palabras de Boehler, “la Teología Queer, busca analizar los principios teológicos, dogmáticos, doctrinarios que fueron cristalizados con mayúsculas, legitimados y respetados.”⁸⁷

1.1. Algunas consideraciones hacia donde apuntar nuestro repensar

En más de dos mil años de historia del cristianismo se han elaborado diferentes discursos teológicos, contruidos en diversos contextos y situaciones. En otras palabras, los discursos teológicos tienen su propia finalidad para la cual han sido escritos. Es todo un proceso que parte desde el periodo apostólico, siguiendo con la herencia patristica, la escolástica, moderno o contemporáneo.⁸⁸ Así también, podríamos puntualizar sobre la amplitud de temáticas que encierran los discursos teológicos, pero, lo que queremos indicar con este planteamiento es lo siguiente:

En la teología cristiana, por siglos y siglos –repetida de cierta forma y pensada por determinados sectores y personas-muchos conceptos quedaron cristalizados por doctrinas y dogmas, como si no fuese posible otras referencias acerca de Dios, de la fe, del pecado, de la justicia, del amor, de la solidaridad, de la compasión, de la moral y de la ética, como también del cuerpo y de la sexualidad.⁸⁹

Por tanto nuestra reflexión teológica Queer debe apuntar hacia una actualización de las reflexiones teológicas. Para ello necesitamos identificar y a la vez deconstruir los esquemas

⁸⁶ Althaus Reid, “La teoría queer y la teología de la liberación”, 119.

⁸⁷ Boehler, “La olla de oro: El método Queer para teología”.

⁸⁸ Para más amplitud sobre esta categorización del desarrollo de la teología véase a: José Luis Illanes y Josept Ignasi Saranyana, *Historia de la teología*. Madrid: Biblioteca de Autores cristianos, 2002.

⁸⁹Boehler, “La olla de oro: el método Queer para la teología”.

heteronormativos presentes en estos. En ese sentido, nuestro repensar debe tomar en cuenta algunas consideraciones, entre estas los códigos sexuales implícitos en los discursos. Los códigos sexuales implícitos son definidos como aquellas ideas que desde el cristianismo han permeado en la configuración y regulación de la sexualidad humana, basados en modelos heteronormativos. Algunas ideas que refuerzan esta categorización son:

- La teología ha sido una reflexión dominada por una temática sexual, desde el credo que afirma que un Dios dependiente de una concepción y una virginidad, hasta su preocupación permanente por regular la sexualidad humana. En este sentido, Althaus Reid considera que ha habido una obsesión por mantener una ideología sexual a través de códigos de decencia e indecencia que va más allá de lo que una persona hace o no: se encarna en una forma de pensar, de organizarse institucionalmente, de intercambiar no solo afectos, sino bienes y monedas.⁹⁰
- La cuestión es que como deseo, el sexo es una importante categoría conceptual que no es nueva sino dominante en la teología durante siglos. la negación del deseo o de los “deseos de la carne” determina cuándo, cómo y con quien nos acostamos, y con esta aceptación ha sido tema de interés en toda teología de base heterosexual.⁹¹

La propuesta en este sentido es fijar nuestra mirada hacia esos códigos sexuales implícitos en nuestras teologías. Si ponemos atención en estos códigos podremos comenzar a problematizarlos y cuestionar esos elementos heteropatriarcales. En este proceso es necesario preguntarnos ¿por qué de un repensar heteropatriarcal? En el siguiente apartado ampliaremos la respuesta a esta interrogante.

1.2. ¿Por qué repensar lo heteropatriarcal?

El porqué de repensar lo heteropatriarcal constituye un punto medular para nuestra reflexión teológica Queer. Si tenemos claro algunos códigos sexuales implícitos en los discursos teológicos podemos comenzar a deconstruirlos, develando elementos que han sido

⁹⁰ Althaus Reid, “Sobre teologías feministas y teologías indecentes”, 131.

⁹¹ Althaus Reid, *Teología Indecente*, 128.

empleados para oprimir a las personas. Esto es un punto importante porque los códigos heteronormativos son los que regulan la sexualidad humana y a la vez son los que han marginalizado otras expresiones sexuales: como la bisexual, gays, travestis, transgénero, lesbiana, intersexual

Además en este ¿por qué de repensar lo heteropatriarcal? Es de destacar la diferencia que marcó la Teología Queer respecto a las teologías gays y lésbicas. La diferencia está consiste en la reindivificación de identidades sexuales fuera de la opción binaria entre heterosexualidad y homosexualidad, centrando la atención en otros sujetos teológicos y otras epistemologías sexuales, como por ejemplo, la bisexualidad, el transgénero y la transexualidad.⁹²

2. Hacia una propuesta de reflexión comunitaria

*La reflexión en comunidad es un compromiso que tiene como objetivo articulación de comunidades vivas que elaboren su conciencia, y proyecten un camino y se organicen para la acción.*⁹³

Leonardo Boff y Clodovis Boff

La reflexión en comunidad para nuestro quehacer teológico Queer es importante porque nos permite analizar la realidad de las personas, su sentir, su pensar y su temor. No se trata de una imposición de ideas, porque esto implicaría un proceso de colonización ideológica y de la cual no estamos a favor. Se busca encontrar a partir de la experiencia de vida de cada persona nuevos elementos para nuevos repensares y nuevas relecturas.

Abordar el tema de la sexualidad desde un óptica post identitaria implica un proceso que debe hacerse con seriedad y responsabilidad, tomando en cuenta las diversas características que tiene cada persona que integran las comunidades de fe. Además, la reflexión en comunidad nos permite plantear ideas que nos lleven hacia una confrontación con las ideologías que han marcado nuestra personalidad y en este punto nos hacemos la pregunta: ¿Cómo entender la confrontación? Esta se debe comprenderse como un espacio de reflexión crítica que nos permita avanzar en el camino de la deconstrucción de las ideologías

⁹² Althaus Reid, "La teoría queer y la teología de la liberación", 121.

⁹³ Leonardo Boff y Clodovis Boff, *Como hacer teología de la liberación*. Traducido del portugués por Eloy Requena Calvo. Madrid: Ediciones Paulinas, 1986, 77.

heteropatriarcales presentes en nuestras teologías cristianas y en aquellas ideas que han influido en la definición de nuestras sexualidades.

2.1.Nuestras comunidades

Cuando señalamos reflexión comunitaria nos preguntamos ¿a qué comunidad se refiere? Se refiere a nuestras comunidades de fe, las cuales están integradas por personas con diferentes características. Parte de las diferencias se refieren a las propias historias de vida de cada una de estas personas, en su expresión sexual, su color de piel, su origen étnico, su condición social, migratoria, etc. En síntesis la comunidad es un lugar en el que confluyen seres humanos diversos compartiendo un mismo espacio y que a la vez reflexionan acerca de fe en Dios.

Debemos embarazarnos de estas ideas y dar a luz teologías queer que contribuyan a situar en primer plano a las y los sujetos del amor de a Dios, vale decir, todas las personas junto con sus historias (sexuales), esperanzas y sueños. Estas deben ser experiencias teo-queer-nautas que no se queden en el discurso, sino que pasen por nuestros cuerpos y nuestros sentidos, por nuestras vivencia cotidianas, que vayan a la cama con nosotros y de allí al templo. En ese tomar en cuenta las vivencias cotidianas es importante recordar siempre que cada persona es moldeada por su cultura, etnia y sus distintas experiencias de lo divino, y que en esas intersecciones yace simplemente la riqueza y complejidad de los seres humanos.⁹⁴

Nuestras reflexiones en comunidad deben poner énfasis en plantearnuevos repensares que nos permitan ir sacando a Dios fuera de los armarios heterosexuales.

Si la TL quería redescubrir nuestra fe redescubriendo la presencia de Dios en nuestras gentes, pienso que la espiritualidad sexual tendría que haber sido tomada muy en serio. ¿Por qué? Porque en la espiritualidad sexual de nuestro pueblo encontramos claves alternativas para formas de organizarnos como comunidad y para desafiar sistemas económicos basados en por ejemplo, lógicas binaria.⁹⁵

La reflexión comunitaria puede aportarnos elementos que nos permitan ir sacando a Dios de los armarios heterosexuales y en ese sentido consideramos que el código de la sexualidad implícita de la que hablamos en el apartado anterior puede darnos soporte. Necesitamos también emplear hermenéuticas de la sospecha en los discursos teológicos tradicionales.

⁹⁴ Córdova Quero, “Teo-queer-nautas Teologías queer”, 127.

⁹⁵ Althaus Reid, “Marx en un bar gay”, 68.

2.2. Detalles a tomar en cuenta para la reflexión de la Biblia

La teología Queer utiliza nuevas perspectivas afectivas, nuevas maneras de ser comunidad que viene de los grupos y temáticas excluidas en la iglesia. Esto escandaliza (en el sentidobíblico también de 'escándalo') y enriquece la reflexión doctrinal, la liturgia y la pastoral de la iglesia, así como la eclesiología.⁹⁶

Marcella Althaus Reid

No es nuestro propósito en este apartado desarrollar ampliamente una hermenéutica de cómo leer la biblia en comunidad desde una perspectiva Queer. Lo que queremos recordar es que nuestras comunidades de fe reflexionan sobre la vida y para ello recurren a estudios bíblicos buscando iluminar sus contextos actuales.

Desde la perspectiva Queer nuestro objetivo se centra en deconstruir algunas interpretaciones de corte heterosexual y para ello traemos a colación lo que señala Althaus Reid: “que las lecturas sexuales de la Biblia no se han hecho seriamente fuera de las fronteras de las tradiciones sexuales de la iglesia, aceptan que pueden tomar más importancia al igualitarismo heterosexual pero los principios radiales permanecen diluidos en el patriarcado heterosexual que reside en la Biblia.”⁹⁷

Nuestro cristianismo es deconstructivo con todo lo aprendido, a la vez que constructivo con todo lo justo; nuestra fe sospecha de las ideologías que sustentan interpretaciones fundamentalistas y prejuiciosas de la Biblia, incluida la que nosotras y nosotros mismos hacemos; pero al mismo tiempo afirma que en su sentido liberador y justo radica precisamente aquello esencial que nos une con la experiencia histórica de la Iglesia y el sentido místico de unión con Dios.⁹⁸

Si abordamos el tema de las diferentes expresiones sexuales en nuestros estudios bíblicos en comunidad, es probable que surjan interrogantes de algunas historias que han sido escuchadas e interpretadas de forma literal y empleados para condenar las prácticas homosexuales. Algunos ejemplos los encontramos en los siguientes textos:

El texto de Génesis 19, 1-29, más conocido como el texto de Sodoma, la de los "prostitutos sagrados": Dt 23, 17; 1R 14, 24; 15, 12; 22, 46; Job 36, 14. Se trata de

⁹⁶ Althaus Reid, “Marx en un bar gay”, 66.

⁹⁷ Althaus Reid, *Teología Indecente*, 187.

⁹⁸ Juan Fonseca, “El camino: experiencias de una comunidad ecuménica”, en Genilma Boehler, Lars Bedurke y Silvia Regina de Silva (ed), *Teorías y teologías Queer...estar en otro lugar*. San José: Editorial DEI, 2013, 264.

textos que condenan en primer lugar la sacralización pagana de la prostitución varonil, ocupándose, pues, de la homosexualidad ejercida en los lugares sagrados durante los cultos orgiásticos. c) La prohibición del Levítico: Lv 18, 22; 20, 13.⁹⁹

Estos solo son algunos ejemplos de textos que hacen alusión a las prácticas sexuales, no obstante, si dentro de nuestra reflexión teológica comunitaria decidimos entrar en algunos de esto lo recomendable es hacerlo con responsabilidad y profesionalismo, indagando a profundidad sobre estos textos. Y para ello podemos hacer uso de los diferentes aportes que han hecho biblistas y teólogas y teólogos gays, feministas lesbianas y Queer que han publicado libros y artículos que analizan a profundidad los diferentes textos bíblicos, incluyendo a aquellos que han sido empleados para agredir y condenar a las personas homosexuales, lesbianas, travestis, transexuales, bisexuales, transgéneros.

Urge releer los textos bíblicos a partir de su contexto en que aparecen insertados en las Escrituras y apartándonos de la tradición medieval. Específicamente prescindiremos de las graves preocupaciones ascéticas, moralistas y misóginas de la era posbíblica para enfocar ante todo los aspectos literarios y lingüísticos que caracteriza los libros sagrados.¹⁰⁰

Para nuestro proceso de relectura y reflexión desde una óptica Queer debemos apoyarnos en materiales bíblico-teológicos que refuercen nuestros análisis. Tenemos algunos aportes entre estos el comentario: *The Queer Bible Comentary*¹⁰¹, trabajo que recopila los aportes de teólogas y teólogos Queer y que hasta el momento solo se encuentra en edición inglesa. El comentario analiza ampliamente una variada cantidad de textos tanto del Antiguo y Nuevo Testamento.

2.3.La confrontación: ¿Cómo comprenderla?

La confrontación no debemos comprenderla en un sentido violento y agresivo, más bien es una acción reflexiva que nos invita a repensar en como nuestra sexualidad ha sido

⁹⁹Alexandre Awi M, “¿Qué dice la Biblia sobre la homosexualidad?”. Disponible en: http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0049-34492001000400001. Fecha de acceso: 20 de mayo 2014.

¹⁰⁰Renato Lings, *Biblia y homosexualidad ¿se equivocaron los traductores?*. San José: Editorial SEBILA. 2011, 21-22.

¹⁰¹DerynGuest, Robert Goss, Mona West and Thomas Bohache, *The Queer Bible Comentary*. London: SCM Press, 2006.

trabajada y configurada desde un sistema heteronormativo y el cual se encuentra presente, por ejemplo, en las definiciones que se han hecho para nuestras figuras teológicas cristianas.

La Teología Queer propone el rescate de lo particular, del fragmento, de la fluidez que da sentido a la comunidad de fe. Naturalmente confronta las cristalizaciones teológicas anteriores porque no busca exclusividades, pero que sí valoran las experiencias de las comunidades ubicadas en sus espacios y tiempos, y con su gente que, por tratarse de humanos, están marcados por la rareza y la diversidad.¹⁰²

La confrontación también la debemos comprender como un proceso de deconstrucción de nuestros esquemas ideológicos heterosexuales que han definido nuestra sexualidad.

La reflexión comunitaria tiende a flotar así libremente, descubriendo nuevos elementos, impugnando otros y enriqueciéndose fuera de los escritos confines de textos que fueron escritos hace dos milenios, en circunstancias y momentos diferentes de la conciencia histórica de la humanidad.¹⁰³

La confrontación nos invita a hacer una mirada profunda y crítica hacia todas aquellas ideas que han definido la sexualidad y el pecado.

Lo sexual se identifica con la lujuria, el pecado opuesto a la castidad. De este modo se acuña el raro estatus para lo tocante a estas cuestiones de “no parvedad de materia”, es decir el horror de la pedofilia a una simple masturbación. La salvedad está dada por la unión conyugal entre un varón y una mujer a la apertura de esto a la prole.¹⁰⁴

En síntesis confrontar es observar cómo hemos sido construido y también analizar bajo qué parámetro heteronormativo se ha configurado nuestra sexualidad. La confrontación podemos definirla como un proceso de liberación que nos permite salir de los diferentes armarios ideológicos heteronormativos. Además el confrontarnos constituye uno de los pasos primordiales para seguir caminando y profundizando en la comprensión de Dios.

¹⁰²Boehler, “La olla de oro: El método Queer para teología”.

¹⁰³Althaus Reid, *Teología Indecente*, 187.

¹⁰⁴Loreto Fernández Martínez, “Tortilleras, colas, trans: ¿se puedes ser quien se es al interior de las comunidades cristianas?” en Genilma Boehler, Lars Bedurke y Silvia Regina de Silva (ed), *Teorías y teologías Queer...estar en otro lugar*. San José: Editorial DEI, 2013 , 155.

3. Reflexión crítica de la realidad

La teología Queer como una teología contextual tiene la responsabilidad de ser dinámica en sus reflexiones, en el sentido de tener presente los cambios y las demandas de estas sociedades postmodernas. Hugo Córdova Quero nos plantea que:

Nuestro trabajo hermenéutico-teológico deberá dialogar más con la sociedad circundante, prestando atención a los cambios y a las nuevas coyunturas político-sociales y culturales en las cuales está inmersa la vida cotidiana de las y los creyentes de nuestras iglesias. Sólo así podremos gozar de la vida dinámica de lo divino en la imagen trinitaria y su valor de fe en nuestras propias vidas en el presente tiempo. Sólo así habrá finalmente liberación.¹⁰⁵

Una reflexión crítica de la realidad también nos pone a pensar sobre la situación “real” en América Latina trayendo a nuestros análisis los problemas de homofobia causantes de opresión y violencia. Estos van desde los estigmas, la discriminación hasta los asesinatos y suicidios. Uno de los temas que debe ser analizado es el bullying homofóbico, que se da sobre todo en los espacios escolares.

El bullying homofóbico es un tipo específico de violencia sexual que está basado en la orientación sexual y/o identidad de género, percibida o real. Generalmente se trata de violencia producida entre estudiantes, aunque también ocurre desde los docentes y otro tipo de personal que trabaja en las escuelas hacia ciertos estudiantes que son percibidos con orientación sexual y/o identidad de género diferentes al patrón cultural predominante.¹⁰⁶

Tomar en cuenta la realidad por la que atraviesan las personas travestis, transexuales, gays lesbianas, bisexuales nos permite visibilizar sus problemas. Es hacer visible y a la vez denunciar las consecuencias que tienen los discursos heteronormativos en nuestros pueblos latinoamericanos.

Conclusión

Las tres pautas reflexivas que hemos desarrollado a lo largo de este capítulo las consideramos como una guía que nos permite seguir avanzando en nuestras reflexiones

¹⁰⁵Córdova Quero, “Sexualizando la Trinidad”, 70.

¹⁰⁶Organización de Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura, “Violencia de género y bullying homofóbico”. Disponible en: <http://www.unesco.org/new/es/santiago/education/sexuality-education-for-hiv-prevention/gender-violence-and-homophobic-bullying/> fecha de acceso: 20 de mayo 2014.

teológicas Queer. La primera consiste en repensar las construcción teológicas heteropatriarcales y nos indica hacia donde deben apuntar nuestros análisis, que elementos hay que poner en tela de juicio.

La segunda pauta remite a los espacios comunitarios en los que podemos reflexionar tomando en cuenta temáticas que antes habían sido relegadas, por ejemplo, el tema de la sexualidad humana. Así mismo nos invita a una escucha diferente prestando atención a las historias de vida de las personas muchas de éstas han sido marcadas por la sexualidad. En este proceso podremos encontrar situaciones que están relacionadas con: marginalización, estigmatización, violencia, frustración y alegrías.

La última pauta apunta a nuestras realidades observando y a la vez analizando los problemas que suceden en los entornos: sociales, políticos, económicos, culturales y religiosos. Es en estos espacios donde podremos encontrar diferentes problemáticas y algunas de ellas se relacionan con: la violencia sexual, la marginalización, estigma y discriminación. Estas situaciones de violencia tienen su raíz en una cultura homofóbica que está presente en nuestros pueblos latinoamericanos.

CONCLUSIÓN

Acercarse a la Teología Queer como método y como posibilidad, ha sido un esfuerzo personal para apropiarme del sentido y significado de esta reflexión teológica. Consideramos que tal saber es un aporte valioso y que nos indica un camino alternativo hacia una Iglesia Inclusiva y una Pastoral capaz de romper con los viejos paradigmas teológicos y doctrinarios.

En ese sentido si queremos desarrollar el pensamiento teológico Queer implica varias acciones. La primera nos invita a un repensar en todas aquellas preguntas acerca de nuestra sexualidad que han sido limitadas por las ideologías heteropatriarcales. A través de un proceso de deconstrucción de las figuras teológicas cristianas podemos plantearnos nuevas interrogantes.

Con nuestra investigación hemos tratado de compartir algunas ideas, sustentadas en lo teológico Queer, que nos indican hacia donde debe apuntar nuestra mirada al momento de analizar, que es lo que debemos tomar en cuenta en nuestros estudios. Recordamos que romper con paradigmas históricamente establecidos y naturalizados, sobre todo aquellos que tienen que ver con la sexualidad, nuestras sexualidades, no es una tarea que puede realizarse de la noche a la mañana.

La tarea teológica Queer consiste en un círculo dinámico de repensar, releer, reflexionar y re-actuar, incorporando en cada uno de estos, ideas que nos permitan ir sacando a Dios de los armarios heterosexuales. Este proceso de reflexión teológica nos dirige hacia un encuentro más cercano con Dios en el que no existen barreras, en el que no hay perjuicios porque abrazamos a un Dios que nos ama por nuestras diferencias y rarezas.

Bibliografía

- Althaus Reid, Marcella. *La teología indecente, perversiones teológicas en el sexo, género y política*. Barcelona: Ediciones Bellaterra, 2000.
- _____. “El derecho a no ser de derecha: sobre teología, iglesia y pornografía”, *Concilium*. 298 (2002): 727-736.
- _____. “Sobre teologías feministas y teologías indecentes: panorama de cambios y desafíos”, *Cuadernos de Teología*. Vol. XXII (2003): 123-133.
- _____. “La teoría queer y la teología de la liberación la irrupción del sujeto sexual en la teología”, *Concilium*, 324 (2008): 109-124.
- _____. “Marx en un bar gay la teología indecente como una forma de reflexión sobre la teología de la liberación y la sexualidad”, *Revista de estudos e pesquisa da religiao*, Vol. 11 n° 1-2 (2011): 55-69.
- Awi M, Alexandre. “¿Qué dice la Biblia sobre la homosexualidad?”. Disponible en: http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0049-34492001000400001. Fecha de acceso: 20 de mayo 2014.
- Basilio Muñoz, Carlos. *Uruguay Homosexual: culturas, minorías y discriminación desde una sociología de la homosexualidad*. Montevideo: Ediciones Trilce, 1996.
- Boff, Leonardo y Clodovis Boff. *Como hacer teología de la liberación*. Traducido del portugués por Eloy Requema Calvo. Madrid: Ediciones Paulinas, 1986.
- Boehler, Genilma. “La visibilización de los sujetos invisibles: el método queer para la Teología”, *Pasos*, n° 155 (2012): 2-9.
- _____. *Quando elas se beijam o mundo se transforma. O erótico em Adelia Prado e Marcela Althaus-Reid*. Rio de Janeiro: Metanoia, 2013.
- _____. “El origen del mundo: la teología feminista y la subversión de lo erótico”, *Revista Espiga*. San José: UNED, año XIII n° 27 (enero-junio, 2014): 19 – 27.
- _____. “La olla de oro: El método Queer para teología”. Disponible en: <http://evangelizadorasdelosapostoles.wordpress.com/2013/11/01/la-olla-de-oro-el-metodo-queer-para-la-teologia-genilma-boehler/>. Fecha de acceso: 5 de febrero de 2014.
- _____. “La visibilización de los sujetos invisibles: el método queer para la teología”, en Genilma Boehler, Lars Bedurk y Silvia Regina de Silva (ed), *Teorías Queer y teologías estar... en otro lugar*. San José: DEI, 2013: 85-95.

Boehler, Genilma, Lars Bedurk y Silvia Regina de Silva. *Teorías Queer y teologías estar... en otro lugar*. San José: DEI, 2013.

Butler, Judith. *Cuerpos que importan sobre los límites materiales y discursivos del sexo*. Traducido del inglés por Alcira Bixio. Buenos Aires: Ediciones Paidós, 2002.

_____. *Deshacer el género*. Traducido del inglés por Patricia Soley-Beltran. Barcelona: Ediciones Paidós, 2006.

_____. *El Género en disputa el feminismo y la subversión de la identidad*. Traducido del inglés por María Antonia Muñoz. Barcelona: Ediciones Paidós, 2007.

_____. “Críticamente subversiva”, en Rafael Mérida, *Sexualidades transgresoras: una antología de estudios queer*. Traducido del inglés por María Antonia Oliver-Rotger. Barcelona: Icaria, 2002: 55-80.

Mérida, Rafael. *Sexualidades transgresoras: una antología de estudios queer*. Traducido del inglés por María Antonia Oliver-Rotger. Barcelona: Icaria, 2002.

Catecismo fundamental sobre la virgen María. “¿Cuáles son dogmas marianos?”. Disponible en: http://www.corazones.org/maria/ensenanza/catecismo_mariano.htm. Fecha de acceso: 20 de marzo 2014.

Córdova Quero, Hugo. “Sexualizando la Trinidad aportes desde una teología de la liberación Queer a la comprensión del misterio divino”, *Cuadernos de teología*. Vol. XXX (2011): 53-70.

_____. “Teo-queer-nautas Teologías queer explorando nuevos horizontes en el siglo XXI” en Genilma Boehler, Lars Bedurke, Silvia Regina de Silva, *Teorías y teologías Queer...estar en otro lugar*. San José: Editorial DEI, 2013: 97-135.

De Lauretis, Teresa. “Queer Theory Lesbian and Gay sexualities”, *Differences, Journal of Feminist and Cultural Studies*. Vol.3 n°2 (summer, 1991): 3-18.

Foucault, Michael. *Histoire de la sexualité I:volanté de savoir*. France: Gallimard, 1976.

Foucault, Michael. *Historia de la sexualidad, la voluntad de Saber*. Traducción del francés por Ulises Guinazú. México, DF: Siglo XXI Editores, 1998.

Fernández Martínez, Loreto. “Tortilleras, colas, trans: ¿se puede ser quien se es al interior de las comunidades cristianas?” en Genilma Boehler, Lars Bedurke y Silvia Regina de Silva (ed), *Teorías y teologías Queer. Estar en otro lugar*. San José: Editorial DEI, 2013: 149-160.

- Fonseca, Juan. "El camino: experiencias de una comunidad ecuménica", en Genilma Boehler, Lars Bedurke y Silvia Regina de Silva (ed), *Teorías y teologías Queer..estar en otro lugar*. San José: Editorial DEI, 2013: 261-267.
- Fonseca Hernández, Carlos y María Luisa Soto. "La Teoría Queer: la de-construcción de las Sexualidades periféricas", *Sociológica* (México, D.F) vol.24 n°69 (2009): 43-60. Disponible en: www.revistasociologica.com.mx/pdf/6903.pdf. Fecha de acceso: febrero de 2014.
- Guest Deryn, Robert Goss, Mona West and Thomas Bohache. *The Queer Bible Comentary*. London: SCM Press, 2006.
- García, Darío. *Viaje de emperador a loco. Introducción a una hermenéutica analogical de la transmasculinidad*. México, D. F: Torres Asociados, 2009.
- _____. *Camino del ángel. Sendas hacia una hermenéutica de lo transgénero*. México, D. F.: Torres Asociados, 2010.
- _____. *Mundo de las princesas: hermenéutica y teología queer*. México, D.F: Editorial Torres Asociados, 2011.
- Haight, Roger. *Jesús símbolo de Dios*. Traducido del inglés por Antonio Pinero Sáenz. Madrid: Editorial Trotta, 2007.
- Hanks, Tom. *Las minorías sexuales en la Biblia: textos positivos en el Nuevo Testamento*. Buenos Aires: Editorial Epifanía, 2012.
- Herreros Brasas, Juan. *La sociedad gay una invisible minoría*. Madrid: Foca Ediciones, 2001.
- Illanes, José Luis y Josept Ignasi Saranyana. *Historia de la teología*. Madrid: Biblioteca de Autores Cristianos, 2002.
- Lings, Renato. *Biblia y homosexualidad ¿se equivocaron los traductores?*. San José: Editorial SEBILA, 2011.
- López Penado, Susana. *El Laberinto QUEER*. Madrid: Editoriales EGALES, 2008.
- Maturana Rosmesin, Humberto y Gerda Veden-Zoller. *Amor y Juego fundamentos olvidados de lo humano desde el patriarcado a la democracia*. Traducido del inglés por Augusto Zagmutt y Alfredo Ruiz. Santiago: Comunicaciones noreste LTDA, 1994.
- Mérida Jiménez, Rafael. "Estudios queer y sexualidades transgresoras", *Educación y bibliotecas*, año 19 n° 152 (2006): 69-71.

McFague, Sallie. *Modelos de Dios teología para una era ecológica y nuclear*. Traducido del inglés por Agustín López y María Tabuyo. Cantabria: Editorial Sal Terrae, 1994.

M, Alexander. “¿Qué dice la Biblia sobre la homosexualidad?”. Disponible en: http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0049-34492001000400001. Fecha de acceso: 20 de mayo 2014.

Organización de Naciones Unidas para la educación la ciencia y la cultura. “Violencia de género y bullying homofóbico”. Disponible en: <http://www.unesco.org/new/es/santiago/education/sexuality-education-for-hiv-prevention/gender-violence-and-homophobic-bullying/>. Fecha de acceso: 20 de mayo 2014.

Preciado, Beatriz y Marie Hélene Bourcier. “Contrabandos queer” en Julio Vicente Aliaga, *Miradas sobre la sexualidad en el arte y la literatura del siglo XX en Francia y España*. Valencia: Servi Publicaciones de la Universidad de Valencia publicacions, 2001: 33-46.

Aliaga, Julio Vicente. *Miradas sobre la sexualidad en el arte y la literatura del siglo XX en Francia y España*. Valencia: Servi Publicaciones de la Universidad de Valencia publicacions, 2001.

Rabinovich, Silvana. *Diccionario de estudios culturales latinoamericanos*. México, D.F: Siglo XXI Editores, 2009.

Rowland, Christopher. *La teología de la liberación*. Traducción Francisco Peña. Madrid: Cambridge University Press, 2000.

Schussler, Fiorenza, Elisabeth. *En memoria de ella: una reconstrucción teológico-feminista de los orígenes del cristianismo*. Bilbao: Desclee de Brouwer, 1989.

_____. *Poder, Diversidad y Religión*. San José: SEBILA. Vol. 32 n°2, 2012.

Sierra González, Ángela. “Una aproximación a la Teoría queer, el debate sobre la libertad y la ciudadanía”, *Cuadernos del Ateneo*. N°26 (2009): 29-42. Disponible en: <http://www.ateneodelalaguna.es/pdf/ATENEO26/aprox.pdf>. Fecha de acceso: 12 de febrero 2014.

Szurmuk, Mónica y Robert Mackee Irwin. *Diccionario de estudios culturales Latinoamericanos*. México, D.F: Siglo XXI Editores, 2009: 266-270.

Uríbarri, Gabino. *Contexto y nueva evangelización*. Comillas: Universidad Pontificia Comillas, 2007.

Vigil, José María. *Teología del pluralismo religioso: curso sistemático de teología popular*. Quito: Abya-Yala, 2006.

Vuola, Elina. *Teología feminista: teología de la liberación los límites de la liberación:(la praxis como método de la Teología Latinoamericana de la Liberación y de la Teología Feminista)*. Traducido del inglés por Janeth Solá de Guerrero. Madrid: IEPALA Editorial, 2000.

Weeks, Jeffrey. *Sexualidad*. México, D.F: Paidós. 1998.

Wieleng, Bastiaan. “La teología de la liberación en Asia” en Christopher Rowland, *La Teología de la liberación*. Traducido del inglés por Francisco Peña y Fernán González –Aleman.Madrid: Cambridge University Press, 2000: 64-93.

Weeks, Jeffrey. Entrevistado por Malen Aznarez Torralvo: *s.l*, 22 de febrero de 2009.
Disponible en: http://elpais.com/diario/2009/02/22/eps/1235287612_850215.html.
Fecha de acceso: 13 de abril 2014.